

TYT-2

[1. OTURUM]

DENEME SINAVI

DENEME
KULÜBÜ

T.C. KİMLİK NUMARASI													
ADI													
SOYADI													
SALON NO.									SIRA NO.				

ADAYIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı soru kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Size verilen kitapçık türünü cevap kâğıdınızın ilgili bölümüne değerlendirme başlangıcında işaretleyiniz. Aksi takdirde değerlendirme sonuçlarınıza ulaşmakta sorunlar yaşayabileceğinizi unutmayınız.
3. Cevap kâğıdınızdaki tüm alanları kurşun kalem kullanarak ve kutucukların dışına taşırmadan belirgin olarak işaretleyiniz.
4. Bu kitapçık için verilen cevaplama süresi 165 dakikadır.

Adayın
İmzası



6000123466036

A
KİTAPÇIĞI

DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testinin ilk 20 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar 21-25. soruları cevaplamayacaklardır.

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, 16-20. soruların hiçbirini cevaplamadan 21-25. soruları cevaplayacaklardır.

Cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testine ait bölümünde 16-20. cevap alanlarında herhangi bir işareti bulunan adayların 21-25. cevap alanlarındaki işaretlemeleri değerlendirmeye alınmayacaktır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta toplam **125 soru** bulunmaktadır.
Türkçe Testi: 40 soru
Sosyal Bilimler Testi: 25 soru
Temel Matematik Testi: 40 soru
Fen Bilimleri Testi: 20 soru
2. Bu testler için verilen toplam cevaplama süresi **165 dakikadır. (2 saat 45 dakika)**
3. **Bu sınav puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.



1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. İnsan, hayatındaki olumsuzlukları değiştiremeyebilir ancak onlara ---- yaklaşarak ruh sağlığını koruyabilir; bu nedenle uzmanlar, kişilerin yaşadıkları zorluklar karşısında ---- bir tavır geliştirmeleri gerektiğini vurgular.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) derin bir analizle - kötümser
B) eleştirel bir gözle - karamsar
C) bütün sağduyusuyla - çekişen
D) kayıtsızlıkla - umursayan
E) bir çözüm umuduyla - iyimser

2. Sanatın işlevi, gerçekliği olduğu gibi yansıtmak
I
(aktarmak) değil onu dönüştürerek yeni anlam katmanlarıyla zenginleştirmektir. Sanatçı, bu süreçte (sürede) kullandığı imgelerle (hayallerle)
II III
izleyicinin alışılmış algı kalıplarını yıkar.

Amacı, kişiyi edilgen bir gözlemci olmaktan

çıkarıp eserin taşıdığı anlamı kendi

deneyimleriyle yeniden inşa eden etkin (aktif) bir
IV

katılımcıya dönüştürmektir. Böylece her izleyici,

sanat yapıtı karşısında kendine özgü yani biricik
V

(benzersiz) bir yolculuğa çıkar.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen açıklamayla uyusmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

3. Deniz fenerleri, yalnızca gemilere yol gösteren yapılar değildir. Kimi zaman denizcilerin umutlarını diri tutar, kimi zaman da uzaklardan bakanların hayal gücünü besler. Fırtınalı bir gecede fenerin ışığına bakan biri, kendini karanlığın içinden kurtulmaya çalışan bir yolcu gibi hissedebilir. Bu yüzden fener, sadece deniz trafiğinin düzenlenmesinde değil insan ruhunun derinliklerinde de gizli pusulalar yakar.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsana fark ettirmeden içsel yönlendirmeler yapma
B) Denizcilerin güvenliğini sağlamak amacıyla işaretler verme
C) Deniz fenerlerine zamanla simgesel bir değer kazandırma
D) Denizcilikte ortaya çıkan teknik gelişmeleri hızlandırma
E) Doğal afetlerde insanların hayatta kalmasında yardımcı olma

4. Gezginler, bir kentin tarihini yazarken çoğu zaman görkemli saraylardan ve ihtişamlı meydanlardan söz ettiler fakat sıradan insanların yaşam biçimlerini ayrıntılı biçimde aktarmaktan kaçındılar.

Bu cümlede gezginlerin tutumuna dair yapılan eleştiri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kent tarihini yalnızca gösterişli yapılar üzerinden değerlendirmeyi tercih etmeleri
B) Tarih yazımını seçkinlerin görüşleriyle sınırlayıp sıradan insanları önemsememeleri
C) Halkın günlük yaşamını görmezden gelerek göz alıcı mekânlara odaklanmaları
D) Geçmiş yaşamı yöneticilerin tercihleri üzerinden açıklamayı yeterli görmeleri
E) Toplumsal birikimi ikinci plana atıp biçimsiz yapıların izlerini ön planda tutmaları

5. Ludwig Wittgenstein, "Dilimin sınırları, dünyamın sınırlarını belirler." diyerek anlam dünyamızın ancak sahip olduğumuz kelimeler ve kavramlarla şekillenebileceğine işaret etmiştir.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) İnsanın dünyayı anlaması, sahip olduğu dilin olanaklarıyla doğrudan ilişkilidir.
- B) Farklı dilleri öğrenmek, kişinin düşünce ufkunun genişlemesini sağlar.
- C) Bir kavramı anlatacak sözcük olmasa da o kavramın varlığından söz edilebilir.
- D) Dünyayı algılayış biçimimiz, içinde yaşadığımız kültürden bağımsız gelişir.
- E) Dil, çevremizdeki olup bitenleri anlatmada yalnızca bir araç görevi görür.
6. • Okyanus akıntıları, Dünya'nın iklim sistemini düzenlemede hayati bir rol oynar.
- Sıcak ve soğuk suları küresel ölçekte taşıyarak kara parçalarının iklimini okyanus akıntıları dengeler.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okyanus akıntıları, Dünya'nın iklim sistemini düzenlemede hayati bir rol oynar ayrıca sıcak ve soğuk suları taşıyarak kara parçalarının iklimini dengeler.
- B) Dünya'nın iklim sistemini düzenlemede hayati bir rol oynayan okyanus akıntıları, sıcak ve soğuk suları küresel ölçekte taşıyarak kara parçalarının iklimini de dengeler.
- C) Okyanus akıntıları, sıcak ve soğuk suları küresel ölçekte taşıdığı için Dünya'nın iklim sistemini düzenlemede önemlidir ve kara parçalarının iklimini dengeler.
- D) Dünya'daki bütün sıcak ve soğuk suları taşıyan okyanus akıntıları, iklim sistemini düzenlemede hayati bir rol oynayarak kara parçalarının iklimini dengeler.
- E) Kara parçalarının iklimini düzenleyen okyanus akıntıları, sıcak ve soğuk suları küresel ölçekte taşıyarak Dünya'nın iklim sistemini düzenlemede hayati bir rol oynar.



7. (I) Genç bir fizikçi, yıllardır çözölemeyen bir teorik problemi yeni bir yaklaşımla çözdüğünü açıkladı. (II) Çalışması, bilim çevrelerinde hem büyük bir heyecan hem de şüphe uyandırdı. (III) Yaptığı hesaplamaların ve kullandığı denklemlerin, kıdemli bir meslektaşının yayımlanmamış notlarından alındığı iddia edildi. (IV) Genç fizikçi, söz konusu notlara ulaştığını ancak kendi katkılarının çok daha fazla olduğunu ve çalışmanın özünün kendisine ait olduğunu savundu. (V) Üniversitenin etik kurulu, iddiaları soruşturmak üzere resmî bir komite oluşturdu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde söz edilen genç fizikçi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, önemli bir bilimsel soruna çözüm getirdiği belirtilmiştir.
- B) II. cümlede, çalışmasının bilim dünyasında karışık duygulara yol açtığı ifade edilmiştir.
- C) III. cümlede, kullandığı denklemlerle ilgili ileri sürülen bir düşünceden söz edilmiştir.
- D) IV. cümlede, yaptığı eylemin etik olarak kabul edilebilir olduğunu öne sürmüştür.
- E) V. cümlede, çalışmalarının resmî bir kurul tarafından inceleneceği aktarılmıştır.

8. Anadolu'nun kadim kültürü, halk ozanlarının dilinde
I
yeniden hayat bulur. Onların saz eşliğinde söylediği
II
türküler, yüzyılların birikimini taşır. Bu türkülerde
III
sevincin de hüznün de en katıksız hâlini bulursunuz.
IV V

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi hem yapım hem çekim eki almıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

9. Cildi yıpranmış eski bir defter, dikkatli bir araştırmacıyı bekliyordu. Yazarın kişisel gözlemleri, toplumsal olaylara ilişkin yorumları ve tarihî olayların perde arkasını anlattığı bu defter, bir hazine değeri taşıyordu. Bu nadide eseri incelemek, restore etmek ve gelecek kuşaklara aktarmak için hemen çalışmalara başladım.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi sıfat değildir?

- A) I B) II C) III D) IV E)

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözün yazımında yanlışlık yapılmıştır?

- A) Vapur, sabahın ilk ışıklarıyla Boğaz'dan geçerek muhteşem bir manzara sundu.
B) Bu yaz tatilini, Kuşadası'nda denize girmenin keyfini çıkararak geçirmeyi planlıyor.
C) Yeni istihdam paketi, dün Bakanlar Kurulu'nun onayından geçerek yürürlüğe girdi.
D) Tarım uzmanları, verimli topraklarıyla bilinen Amik Ovası'nda incelemelerde bulundu.
E) El sanatlarımızın tanıtıldığı sergide, Denizli'nin iğne oyası eserleri büyük ilgi gördü.



11. Bu işi yapmaya karar verdiğinde her şey birdenbire olup biterdi. Çalışma odasından ikide bir dışarıyı izleyerek dikkati dağılıyor, yeniden odaklanmakta güçlük çekiyordu. Proje üzerinde haftalarca emek verdikten sonra, son aşamada vazgeçmek ona göre değildi. Danışmanı; detaylara takılıp ana fikri kaybetmemesi gerektiğini, bazen bazı şeyleri boşvermek gerektiğini söyledi. Motivasyonunu kaybettiği anlarda masasının çekmecesinden bir avuç kuru yemiş alır ve enerji toplamaya çalışırdı.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. Varoluşun anlamı üzerine düşünmek (.) insanı zamanla felsefenin derin sularına sürükler (:) bu sorgulama da sonrasında bir yaşam biçimine dönüşür. Kimi düşünürler bu yolu seçmiş, kimi ise gündelik hayatın akışına kapılıp gitmiştir. Peki (:) hangi yol daha doğrudur (?) Aslında her iki tutum da insanı kendi gerçeğine götürür; yeter ki kişi, kendisine dürüst olsun (.)

Bu parçada numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13. İnsan beyninin karmaşık yapısı üzerine yapılan araştırmalar () her geçen gün yeni sırları ortaya çıkarıyor. Nöroplastisite kavramını hiç duymuş muydunuz () Bu kavram () beynin kendini yeniden yapılandırma yeteneğini ifade eder () mesela yeni bir dil öğrenmek () müzik aleti çalmak beynin yapısını değiştirebilir.

Bu parçada ayraçlarla () belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (,) (?) (,) (;) (,) B) (:) (?) (,) (,) (,) (,)
C) (,) (?) (;) (,) (,) D) (,) (!) (,) (;) (,) (,)
E) (;) (?) (,) (,) (,)

14. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde öğelerin dizilişi "Sanat eleştirmenleri, çağdaş resim sanatının gelişimini yeni bir bakış açısıyla değerlendiriyor." cümlesiyle aynıdır?

- A) Müzisyenler, bugün geleneksel enstrümanları modern bestelerle buluşturuyor.
B) Edebiyat tarihçileri, roman türünün geçirdiği evreleri titizlikle inceliyor.
C) Heykeltıraşlar, mermer bloklara hayat verirken antik teknikleri kullanıyor.
D) Tiyatro yönetmenleri, klasik oyunları modern mekânlarda sahneliyor.
E) Fotoğraf sanatçıları, toplumsal olayları belgelerken sanatsal kaygı taşıyor.



15. İnsan, doğduğu andan itibaren bir aidiyet arayışı içindedir. Bu arayış, onu bazen bir inanca, bazen bir ideolojiye, bazen de bir kişiye bağlanmaya yöneltir. Ancak bu bağlanma, kişiyi özgürlüğünden feragat etmeye zorladığında sığınılan liman bir hapisaneye dönüşebilir. Bu noktada insan, aslında kurtuluşu ararken kendi tutsaklığını inşa ettiğini fark eder.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aidiyet duygusunun, insanın en temel psikolojik ihtiyaçlarından biri olduğu
B) Özgürlükten vazgeçmenin, güçlü bir aidiyet için kaçınılmaz bir bedel olduğu
C) İnsanın kişiliğinin, onu beklenmedik ve istenmeyen sonuçlara sürükleyebileceği
D) Bağlanmanın, kişiyi güvende hissettirse de hürriyetini yitirmesine neden olabileceği
E) Kurtuluş arayışındaki bireyin, içine düştüğü çıkmazın farkına varmasının zor olduğu

16. (I) Absürt tiyatro, II. Dünya Savaşı sonrasında insanın evrendeki yerini ve yaşamın anlamını sorgulayan bir tiyatro akımı olarak ortaya çıkmıştır. (II) Bu akımın en önemli temsilcilerinden Samuel Beckett'in *Godot'yu Beklerken* adlı oyunu, hiçbir zaman gelmeyecek birini bekleyen iki adamın trajikomik hikâyesini anlatır. (III) Beckett, bu eserinde insanlığın içine düştüğü anlamsızlık durumunu evrensel bir dille sahneye taşımıştır. (IV) Modern Batı tiyatrosunda oyuncular, sahneye maskelerle çıkarlar ve bu maskeler karakterlerin duygularını temsil ederdi. (V) Absürt tiyatro, işte bu anlamsızlık temasını, geleneksel tiyatrodan tamamen farklı bir biçimle; anlamsız diyaloglar, tekrarlanan hareketler ve belirsiz bir sonla izleyiciye sunar.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

17. (I) Yüzyıllar boyunca uzak kıtalardan gelen baharatlar, sadece sofraların tadını etkilemedi; şehirlerin ekonomisini ve gündelik alışkanlıklarını da etkiledi. (II) Karanfilin şıfa verici kabul edilmesi ya da safranın törenlerde özel bir simgeye dönüşmesi, bu etkilerin gündelik yaşama nasıl yansıdığını gösterir. (III) Bugün araştırmacılar, arşivlerdeki ticaret kayıtlarını inceleyerek baharat yollarının şehir kültürlerinde bıraktığı izleri yeniden ortaya koyuyor. (IV) Bu çalışmalar, mutfaklardan dilimize yerleşen ifadelerle kadar toplum belleğinde saklı ayrıntıları görünür kılıyor. (V) Üstelik kaybolduğu sanılan kimi tatlar, küçük üreticilerin çabalarıyla yeniden hayat buluyor. (VI) Böylece baharatlar, geçmişte kalmış bir ticaret nesnesi olmanın ötesine geçerek ortak hafızanın bir parçası olmayı başarıyor.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

18. Karbonat, tarihin farklı dönemlerinde insanların karşılaştığı ihtiyaçlara göre sürekli yeni işlevler kazanmıştır. Antik Çağ'da cam üretiminde kullanılan bu madde, zamanla hamur işlerinde kabartıcı olarak mutfakların ayrılmaz bir parçası hâline gelmiştir. Sanayi Devrimi'yle, temizlik ürünlerinden deri işlemeye kadar geniş bir kullanım alanı edinmiştir. Günümüzdeyse karbonat, çevre dostu özellikleri sayesinde tarımda toprak verimliliğini artırmak, deterjanların doğaya verdiği zararı azaltmak ve endüstride daha sürdürülebilir çözümler üretmek için yeniden keşfedilmektedir. Tüm bu örnekler, karbonatın ---- gösterir.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) insanlığın üretim, sağlık ve çevre odaklı girişimlerine katkı sağladığını
B) gündelik yaşamda ve bilimsel çalışmalarda değerli sonuçlar sunduğunu
C) kültürel pratiklerden teknolojik yeniliklere uzanan bir serüveni olduğunu
D) geçmişin ihtiyaçlarına cevap verirken geleceğin çözümlerine kaynaklık ettiğini
E) tarih boyunca değişen koşullara uyum sağlayarak farklı roller üstlendiğini

Kralları Karması



19. Modern yaşamın görünmez ağırları olan kablolar; duvarlarımızın ardında, yerlerin altında sessizce ilerler. Onlar olmadan ışığımız, iletişimimiz hatta suyumuz bile kesilir. Ancak bu düzen, bizi farkında olmazsak kendi yarattığımız bir tuzağa düşürebilir. Görünmez olan bu bağımlılık, bizi dış etkenlere karşı savunmasız kılar. Bu durum, bir eve su getirmek için kuyu kazmak yerine, sürekli başkasının musluğuna bağlı kalmaya benzer. Asıl mesele ----.

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) bu bağlantılar kesildiğinde ayakta kalabilecek bir özerklik inşa etmektir
B) teknolojik altyapıyı oluşturan sistemleri derinlemesine anlamaya çalışmaktır
C) tüketim alışkanlıklarını kökten değiştirerek kaynakları verimli kullanmaktır
D) su şebekelerine bağımlılığı en aza indirecek yedek sistemler geliştirmektir
E) bu kabloları estetik kaygılarla gizleyen çözümler üretmeye odaklanmaktır

20. Romatizmal yakınmalar özellikle mevsim geçişlerinde ve soğuk, nemli iklimlerde kendini daha fazla hissettirir. Bu dönemlerde eklemlerde ağrı, şişlik ve hareket kısıtlılığı yaşayan hastaların sayısı artar. Uzmanlar, bağışıklık sistemi ile çevresel koşullar arasındaki etkileşimin bu süreci tetiklediğini ifade eder. Yapılan klinik çalışmalar, düzenli egzersiz yapan ve beslenme düzenine dikkat eden bireylerin, daha hafif belirtilerle karşılaştığını göstermiştir. Ayrıca erken tanı konulup tedaviye başlanan hastalarda hem eklem hasarının yavaşladığı hem de yaşam kalitesinin yükseldiği gözlemlenmiştir. Tüm bu bulgular, romatizmal hastalıkların yalnızca ilaçlara bırakılmaması gerektiğini, yaşam tarzı düzenlemeleriyle daha iyi sonuçların elde edilebildiğini göstermektedir.

Bu parçadan romatizmayla ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Soğuk ve nemin, belirtileri artırsa da yaşamı fazla etkilemediğine
- B) Yaşam tarzındaki düzenlemelerin belirtileri hafifletmede etkili olduğuna
- C) Hastalığın ortaya çıkmasını en çok genetik yatkınlığın tetiklediğine
- D) Erken tanıyla eklem hasarının bitirilip yaşam kalitesinin arttığına
- E) Çevresel koşulların iyileştirilmesinin tedavi sürecini kısalttığına



21. Sol elin yüzeyinde bulunan bazı doğal proteinlerin ve enzimlerin, mikropların çoğalmasını engelleme konusunda sağ ele göre daha etkili olduğu belirlenmiştir. Bilim insanları, bu farklılığın evrimsel süreçte sol elin daha fazla dış etkenle temas etmesiyle açıklanabileceğini öne sürmektedir. Yapılan bir deneyde sol ve sağ el aynı miktarda bakteriyle temas ettirilmiş, birkaç saat sonra sol eldeki bakteri sayısının belirgin ölçüde azaldığı gözlemlenmiştir. Başka bir araştırmada ise sol elin bu özelliğinin tamamen ciltteki kimyasal yapıyla ilişkili olduğu ortaya konmuştur. Bu bulgular, sol elin sağ ele kıyasla kendini mikroplardan koruma konusunda daha avantajlı olduğunu göstermektedir.

Bu parçadan hareketle söz konusu araştırmayla ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) İki elin mikrop direncinin eşit olduğu anlaşılmıştır.
- B) Sağ elin de aynı düzeyde koruma sağladığı belirtilmiştir.
- C) Sol elin üstünlüğünün bağışıklıkla ilgili olduğu savunulur.
- D) Sağ eldeki bakterilerin daha hızlı yok olduğu görülmüştür.
- E) Sol elin mikropları daha iyi engellediği sonucuna varılmıştır.

22. Yüzyıllar önce inşa edilen köprülerin hâlâ ayakta olması, yalnızca taş işçiliğinin sağlamlılığıyla açıklanamaz. Arkeolojik bulgular, bu yapıların zemin seçiminin ve malzeme karışımlarının olağanüstü bir özenle belirlendiğini göstermektedir. Modern mühendislik çalışmalarında, bu köprülerin yapısında kullanılan doğal katkı maddelerinin zamanla daha da güçlenen bir bağ oluşturduğu ortaya konmuştur. Bu bulgular, eski köprülerin yalnızca tarihsel bir miras olmadığını, mühendisliğin kalıcı çözümler üretebileceğinin somut bir göstergesi olduğunu da ortaya koymaktadır.

Bu parçadan hareketle eski köprülerle ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenebilir?

- A) Kullanılan doğal maddeler zamanla bağlarını koparmaktadır.
- B) Günümüze ulaşması sürekli bakım yapılmasıyla açıklanır.
- C) Dayanıklılığı modern teknolojilerin katkılarıyla mümkündür.
- D) Kalıcılığında zemin seçimi ve malzeme karışımı etkilidir.
- E) Günümüze ulaşması rastlantısal tarihsel koşullara bağlıdır.

23. **Muhabir:** (I) ----?

Arkeolog: Günümüzde arkeoloji yalnızca kazma ve fırçayla yürütülen bir alan olmaktan çıktı. Yerin altındaki kalıntıları ortaya koymak için artık jeo-radar, drone ve 3D tarama teknikleri kullanılıyor. Bu yöntemler hem kazılara hız kazandırıyor hem de verilerin güvenilirliğini artırıyor.

- Muhabir:** (II) ----?

Arkeolog: Bir arkeolog bazen yalnızca belirli bir alanı gün yüzüne çıkarmakla yetinebilir bazen de ortaya koyduğu buluntuları farklı uygarlıklarla karşılaştırmak isteyebilir. Arkeolojiyi tek bir yöntem ya da tek bir yaklaşım üzerinden açıklamak bu nedenle doğru olmaz.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) (I) Drone ve radar gibi cihazların arkeolojik verilerin güvenilirliğine katkısı nedir
(II) Ortaya çıkarılan kalıntıların mutlaka bir uygarlığa ait olması gerekir mi
- B) (I) Arkeoloji yalnızca kazı çalışmalarıyla mı sınırlıdır yoksa başka yöntemler de kullanılır mı
(II) Bir arkeoloğun çalışmasını tarihçilerden ayıran temel fark sizce nedir
- C) (I) Arkeolojik kazılarda kullanılan aletlerin değişiminde hangi etkenler rol oynamıştır
(II) Farklı dönemlere ait buluntuların aynı kazıda incelenmesi neleri ortaya çıkarır
- D) (I) Arkeolojide teknolojik cihazların kullanımı araştırmalara nasıl bir etki sağlamıştır
(II) Buluntuların karşılaştırmalı olarak değerlendirilmesi zorunlu mudur
- E) (I) Arkeolojiye yardımcı bilimler olmadan kazıların güvenilirliği sizce ne ölçüde sağlanabilir
(II) Arkeolojik verilerin tek bir bakış açısıyla yorumlanması hangi sakıncaları doğurur

24. Yirminci yüzyıl edebiyatının en özgün kalemlerinden Oğuz Atay, eserlerinde modern bireyin içsel çatışmalarını, toplumsal yabancılaşmasını ve varoluşsal bunalımlarını derinlemesine irdeler. Onun karakterleri, içine doğdukları toplumsal düzenin dayattığı kimlik ve davranış kalıplarını sürekli sorgulayan, bu kalıpları kırmaya çalışırken de derin bir yalnızlık ve anlam arayışı içine düşen bireylerdir. Atay, bu trajik durumu ele alırken kullandığı keskin ironi ve parodi sayesinde, okura hem hüznü hem de düşündürücü bir deneyim yaşatır. Onun metinleri, edebî birer yapıt olmanın ötesinde, modern insanın zihnindeki karmaşık labirentlerin bir haritası gibidir.

Bu parçadan Oğuz Atay'la ilgili aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

- A) Toplumsal eleştirilerini sembolik anlatımlarla okura aktarmayı tercih eder.
- B) Bireyin içsel hesaplaşmalarını mizahi bir üslupla ele alan bir yazardır.
- C) Karakterlerini toplumla uyumlu bireyler olarak resmetmekten kaçınmıştır.
- D) Geleneksel anlatı tekniklerini tümüyle reddeden yenilikçi bir yazardır.
- E) Eserlerinde okuru gündelik hayatın sıradanlığından uzaklaştırmayı amaçlar.

25. İnsanın verdiği kararlar tek bir etkene bağlanamaz. Mantığın hesaplayıcı yönü, deneyimlerin bıraktığı izler, duyguların ani etkileri ve geleceğe dair beklentiler aynı anda sürece katılır. Bu unsurların birleştiği noktada bilinçli muhakeme ile farkında olunmayan eğilimler etkileşim hâline gelir. Böylece seçim anı, zihinsel ve duygusal öğelerin bütünleştiği çok katmanlı bir yapıya dönüşür ve ortaya çıkan tercih insanın tüm varlığını yansıtan bir sonuç hâlini alır.

Bu parçada insanın seçim süreciyle ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Seçim sürecinde mantık ile geçmiş yaşantılar aynı oranda etkisini gösterir.
- B) Karar sürecinde akıl, duygu, yaşanmışlıklar ve beklentiler birlikte etkili olur.
- C) Davranış sürecinde farkında olunmayan eğilimler, muhakeme gücünü zayıflatır.
- D) Tercih sürecinde duygusal tepkiler, bilinçli düşüncenin önüne engeller çıkarır.
- E) İnsanlar, seçimlerinde geleceğe dair beklentilerini ortaya koyarak karar verir.



26. Bir kitabın kapağı, okuyucuyla ilk temas noktasını oluşturan ve satın alma kararında kritik rol üstlenen bir iletişim aracıdır. Tasarlanma aşamasında kitabın içeriğini yansıtmanın yanı sıra hedef kitlenin estetik beğenileri ve kültürel kodları da dikkate alınır. Renk psikolojisi, tipografi ve kompozisyon gibi unsurlar; kitabın türüne göre bilinçli olarak kullanılarak okuyucuda belirli bir duygusal tepki uyandırmak amaçlanır. Örneğin, soğuk tonlar ve keskin fontlar gerilim türlerinde sıklıkla tercih edilirken pastel renkler ve el yazısı tipografiler romantik kitaplarda öne çıkar. Ayrıca kapak tasarım trendleri dönemsel olarak değişse de iyi tasarlanmış bir kapak, kitabın zamanın ötesine geçmesine katkıda bulunabilir.

Bu parçaya göre kitap kapakları ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Okuyucu ile ilk bağı kurarak onun satın alma fikrini doğrudan etkiler.
- B) Renkler ve tipografiler eserin türüne göre bazı duygular uyandırabilir.
- C) Tasarımlar, hedef kitlenin beğenileriyle kültürel kodlarına göre yapılır.
- D) Bazen eğilimler değişse de iyi tasarlanmış bir kapak kalıcı değer sağlar.
- E) En çok kapaktaki şekiller, okuyucunun zihninde duygusal bir iz bırakır.



27. Mors alfabesi, 19. yüzyılda telgraf iletişimi için geliştirilmiş olmasına rağmen özellikle denizcilik kültüründe vazgeçilmez bir iletişim aracına dönüşmüştür. Görüş mesafesinin kısıtlı olduğu sisli havalarda veya acil durumlarda, ışık ve ses sinyalleriyle Mors koduyla haberleşmek, gemiler arasında hayati önem taşımıştır. Bu alfabe, yalnızca mesaj iletmekle kalmamış, denizciler arasında ortak bir dil ve mesleki kimlik simgesi de oluşturmuştur. Günümüzde teknolojik iletişim araçlarının gelişmesiyle pratik önemi azalmış olsa da Mors alfabesi denizcilik eğitimlerinde saygı duyulan bir miras ve acil durum protokollerinin nostaljik bir parçası olarak varlığını sürdürmektedir.

Bu parçada Mors alfabesi ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) İlk dönemlerde askerî iletişimde öncelikli olarak tercih edildiğine
- B) Teknolojik gelişmeler sonucunda kullanım sıklığının azaldığına
- C) Denizciler arasında sosyal bir bağ ve kimlik oluşturduğuna
- D) Sıra dışı hava koşullarında görsel ve işitsel sinyallerle kullanıldığına
- E) Denizcilikteki acil durumlarda işlevsel bir rol üstlendiğine

28. Biyomimikri; doğadaki modelleri, sistemleri ve elementleri inceleyerek insanların karşılaştığı karmaşık sorunlara sürdürülebilir çözümler üretmeyi amaçlar. Bu yaklaşım, doğanın 3,8 milyar yıllık evrimsel sürecinde optimize olmuş stratejilerinden öğrenmeyi temel alır. Örneğin, lotus bitkisinin yaprak yapısından esinlenerek kendi kendini temizleyen boyaların geliştirilmesi veya yusufçuk böceğinin uçuş dinamiklerinin drone teknolojisine uyarlanması, biyomimikrinin başarılı uygulama örneklerindendir. Bu disiplin hem mühendislik ve malzeme biliminde hem de organizasyonel sistem tasarımı ve şehir planlamasında yenilikçi bakış açıları sunar. Biyomimikri, insanlığın karşı karşıya kaldığı çevresel ve teknolojik zorluklara, doğanın döngüsel ve verimli mantığıyla cevap verme potansiyeli taşır.

Bu parçaya göre biyomimikri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Doğadaki evrimleşmiş sistemleri temel alan bir tasarım olduğuna
- B) Mühendislik ve kent planlaması gibi uygulama alanları bulunduğuna
- C) Canlıların fiziksel özelliklerinin bire bir taklit edilmesine dayandığına
- D) Sürdürülebilir çözüm ihtiyacına cevap verme iddiasında olduğuna
- E) Doğanın işleyiş prensiplerinden ilham alarak çözüm ürettiğine

29. Michael Jackson, yirminci yüzyıl pop kültürünün sınırlarını yeniden çizen bir ikon olarak hafızalara kazınmıştır. Sahnedeki sıra dışı varlığı, dans hareketleri ve vokal tonuyla seyirciyi büyüleyen bir performans sanatçısıydı. *Thriller* gibi çılgır açan bir albüm, müzik endüstrisinde erişilmesi güç bir zirveyi temsil eder. Müziği, coğrafi ve kültürel sınırları aşarak küresel bir dil hâline gelmeyi başarmıştır. Sanatının yanı sıra insani duyarlılığı ve hayırsever faaliyetleriyle de toplumsal hafızada derin bir iz bırakmıştır. Öncülük ettiği müzik videoları, kısa film estetiğiyle döneminin çok ötesine uzanmıştır. Jackson'ın yaratıcı mirası, çağdaş sanatçılar üzerindeki etkisini günümüzde de sürdürmektedir.

Bu parçaya göre Michael Jackson ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Sahne performanslarıyla izleyicilerde etkileyici bir izlenim bırakmıştır.
- B) Müzik klipleri sinema sanatının bir uzantısı olarak değerlendirilmiştir.
- C) Sanatsal üretimlerinde, kendi yaşam öyküsünden kesitlere yer vermiştir.
- D) Evrensel bir dinleyici kitlesine ulaşmayı başaran eserler ortaya koymuştur.
- E) Müzik endüstrisinde rekor düzeyde satış başarısı elde eden bir eseri vardır.



30. “Çağımızın en etkili küratörleri artık sanat galericileri değil algoritmalar.” Bu söz, sanatla kurduğumuz ilişkinin doğasını özetliyor âdeta. Milyonlarca eser arasından keşfet sayfamıza düşenler, beğeni alışkanlıklarımız ve tıklama geçmişimiz üzerinden ince hesaplanıyor. Bu, kişiselleştirilmiş bir deneyim sunarken aynı zamanda görünmez bir sınır çiziyor. Algoritma, bize sadece “seveceğimizi” tahmin ettiği eserleri gösteriyor. Peki ya bu filtrenin dışında kalan, beklenmedik, özgün hatta belki de bizi en çok dönüştürecek olan o sanat eserlerine nasıl ulaşacağız? Bu durum, sanatı tüketirken onun sınırlarını da farkında olmadan daraltmamıza neden oluyor.

Bu parçanın yazarı aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

- A) İzleyicilerin beğenmedikleri eserlere ön yargılı davranmasından
- B) Dijital platformların sanatı kişiselleştirilmiş süzgeçlerle sunmasından
- C) Sanatçıların beğenilmek için yaratıcılıktan yeterince taviz vermesinden
- D) Şirketlerin kullanıcı verilerini sanatı iyileştirmek için kullanmamasından
- E) Geleneksel galericiliğin dijital platformlara yenik düşmesinden

31. Edebiyat eleştirisinde öznel beğenilerin ve kişisel yargıların sınırlarını aşmak isteyen eleştirmen, nesnel bir bakış açısı geliştirmek zorundadır. Bu bakış açısı, metni dönemin sosyolojik ve tarihsel koşulları içinde dil, üslup ve yapı bakımından sağlam bir çözümlemeye tabi tutmayı gerektirir. İnanırcılığı ise ancak, ulaştığı sonuçları metnin içinden somut verilerle ve tutarlı argümanlarla desteklemesinden alır. Bu titiz çalışma, eleştirmeni metnin arkeolojisini yapan bir bilim insanına dönüştürür.

Bu parçadan hareketle nesnel eleştiriyle ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenemez?

- A) Kişisel duygu ve izlenimlerden arınmış olarak yürütülür.
- B) Eleştirmenin sanatçı kişiliğiyle yaptığı yoruma dayanır.
- C) Metni anlama ve açıklamaya yönelik bir çaba içerir.
- D) Eleştirmen bir bilim insanı hassasiyetiyle çalışır.
- E) Eleştirinin sonuçları metinden somut verilerle desteklenir.



32. Nasrettin Hoca'nın paradoksal kurguları, Anadolu insanının yüzyıllara yayılan ortaklaşa bilgeliğini ve ironik dünya görüşünü yansıtır. Onun hikâyeleri, toplumsal normların ve iktidar yapılarının eleştirisine yönelik incelikli bir dil geliştirir. Görünürdeki basitlik, derinlerde yatan düşünsel sorgulamaları kamufle eden bir strateji işlevi görür. Örneğin, "Ye kürküm ye." sözü, toplumsal statünün giyim kuşam üzerinden nasıl inşa edildiğine dair keskin bir temsil sunar. Bu nükteler, bireyi mutlak doğruları yeniden düşünmeye davet ederek geleneksel anlatı biçimlerini aşan evrensel bir nitelik kazanır. Hoca'nın mirası, güldürürken düşündüren bu derinlikli zekâ oyunları ile yaşamaya devam eder.

Bu parçada Nasrettin Hoca fıkraları ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Toplumsal eleştiriyi mizahla aktaran bir işleve sahip olduğuna
- B) Gündelik dilin sınırlarını aşan evrensel bir nitelik taşıdığına
- C) Felsefi sorgulamaları basit gibi görünen bir formda sunduğuna
- D) Belirli bir dönemin siyasi olaylarını kronolojik olarak yansıttığına
- E) İktidar yapılarını sorgulayıcı bir bakış açısıyla ele aldığına

33. Güneş'in yüzeyinde meydana gelen şiddetli manyetik karışımlar, enerji yüklü plazma bulutlarının uzaya fırlamasına neden olur. Bu devasa patlamalar, radyasyon ve yüklü parçacık dalgaları üretir. Dünya'nın manyetik kalkını bu saldırıları genellikle savuşturur da en güçlü patlamalar uyduların elektroniğine zarar verebilir, radyo iletişimini aksatabilir ve enerji nakil hatlarında dalgalanmalara yol açabilir. Aynı zamanda, kuzey ışıklarını olağanüstü bir görsel şölene dönüştürerek normalde görülemeyecekleri enlemlere kadar indirebilir. Bu olay, yıldızımızın ne kadar dinamik ve etkileyici olduğunun bir kanıtıdır.

Bu parçaya göre Güneş patlamaları ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Manyetik alan için her durumda etkili bir koruma sağlar.
- B) İletişim sistemleri ve enerji hatlarında olumsuz etki bırakır.
- C) Atmosferin yapısında onarılması güç değişikliklere neden olur.
- D) Kuzey ışıklarının kutup bölgelerinden görülmemesine yol açar.
- E) Güneş'in temel yapı taşlarında geri dönüşsüz bir bozulma yaratır.

34. Yapay sinir ağları, insan beyninin nöral yapısından ilham alarak karmaşık veri desenlerini işlemek üzere tasarlanmış algoritmalarından oluşur. Doğal dili işlemede, metinlerdeki anlamsal ilişkileri ve dil bilgisel yapıları öğrenerek makineler insan diliyle etkileşim kurma yeteneği kazandırır. Kelimelerin uzaydaki matematiksel temsilleri, anlamlarını sayısallaştırarak benzer sözcüklerin yakın konumlanmasını sağlar. Bu sayede, bir metnin duygu durumu analiz edilebilir veya farklı diller arasında yüksek doğrulukta çeviriler üretilebilir. Bu teknoloji, dilin sınırlarını makineler için anlaşılır kılar.

Bu parçada yapay sinir ağlarının doğal dili işlemedeki rolü ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) İnsan beyninin biyolojik yapısını aynen kopyaladığına
- B) Yazım hatalarını anında düzelten bir sistem kurduğuna
- C) Sözcüklerin anlam ilişkilerini sayısallaştırarak gösterdiğine
- D) İnsan diline olan ihtiyacı tamamen ortadan kaldırdığına
- E) Makinelerin insanlar gibi hissetmesine olanak verdiğine



35-36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Tom ve Jerry'nin evrensel kovalamacası, aslında bitmek bilmeyen bir mücadelenin komik bir alegorisidir. Şirinlerin toplum yapısı, dayanışma ve farklılıkların uyumu üzerine incelikli bir çözümleme sunar. Bugs Bunny'nin zekâsı, fiziksel gücün değil akıl gücünün üstünlüğünü vurgular. Temel Reis'in ispanağı, umudun ve içsel gücün sembolüne dönüşür. Bu eserler, yalnızca çocuklar için değil yetişkinlerin de hayata dair çıkarımlar yapabileceği derinlikte metinlere sahiptir. Görsel estetikleri ve karakter tasarımları, onları sanat eseri seviyesine taşır. Her izleyişte yeni bir ayrıntı, farklı bir anlam katmanı keşfedilir. Bu nedenle, bu çizgi filmler kültürel mirasın bir parçası olarak nesilleri birleştirmeye devam eder.

35. Bu parçadan çizgi filmlerle ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Farklı kuşakların kültürel belleğine yerleşerek kalıcı olmayı başarmışlardır.
- B) İmkânların sınırlı olduğu dönemlerde özen gösterilerek üretilmişlerdir.
- C) Öncelikli hedefleri, estetik bir kaygı uyandırmak değil eğlendirmek olmuştur.
- D) Toplumsal mesajları, belirli bir kitlenin anlayabileceği basitlikte verilmiştir.
- E) Anlatım dilindeki yoğun alegori, çocuklarca anlaşılmasını güçleştirmiştir.

36. Bu parçanın yazarının aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenmez?

- A) Bu eserler, çocukların eğlenmesi için üretilmiş içerikler olmanın ötesindedir.
- B) Animasyonlarındaki sınırlamalar, bu yapımların derinliğine gölge düşürmüştür.
- C) Karakterler, evrensel insan değerlerini alegorik bir dille aktarmayı başarmıştır.
- D) Her izleyişte yeni anlamlar keşfedilen bu eserler, zamanı yenen birer kültür elçisidir.
- E) Görsellik ve kahraman tasarımlarındaki bakış açısı, onları birer sanat eseri yapmıştır.



37-38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Osman Hamdi Bey'in *Kaplumbağa Terbiyecisi*, Doğu ile Batı arasında sıkışmış bir aydının portresini sunar. Figürün hüznünlü duruşu ve etrafındaki kaplumbağalar, yenilikçi fikirlerin ağır ilerleyişine ve bu uğraştaki yalnızlığa işaret eder. Geleneksel mimari detayları içinde yer alan bu sahne, modernleşme çabasının içerdiği zorlukları ve sabır gerektiren doğasını resmeder. Sanatçı, bir yandan kendi kültürünün öğelerine sahip çıkarken bir yandan da Batılı bir teknik olan yağlı boyayı kullanarak bu ikilemi tuvaline taşır. Eser, dönemin aydınlarının içinde bulunduğu çıkmazı ve toplumsal dönüşümün kaçınılmaz ağırlığını yansıtır. Her bir kaplumbağa, değişim için gösterilen sabrın ve emeğin bir simgesi olarak izleyiciyi düşündürmeyi sürdürür. Bu yönüyle tablo, sanatın toplumsal eleştiri işlevini de üstlenerek ölümsüzlüğü yakalamıştır.

37. Bu parçada *Kaplumbağa Terbiyecisi* tablosu ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sanatçısının kullandığı resim tekniğinin kökenine
- B) Tablonun taşıdığı alegorik anlamın derinliğine
- C) Eserdeki figürlerin temsil ettiği soyut kavramlara
- D) Sanatçının diğer çalışmaları arasındaki konumuna
- E) Resmedilen mekânın gelenekçi yapısının olduğuna

38. Bu parçaya göre *Kaplumbağa Terbiyecisi* ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İzleyiciden çok, çağın eleştirmenlerine seslenmek için yapılmıştır.
- B) Döneminin teknik imkânsızlıkları içinde üretilmiş bir çalışmadır.
- C) Batı'daki benzer alegorik çalışmaların bir taklidi olarak değerlendirilir.
- D) Figüratif resmin Osmanlı'daki ilk ve tek örneği olma özelliği taşır.
- E) Sanatçının, kültürel ikilemini yansıttığı bir eseri olarak öne çıkar.

39-40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Franz Kafka'nın *Dönüşüm*'ü, modern bireyin yabancılaşmasını ve toplumsal izolasyonu en çarpıcı şekilde anlatan metinlerden biridir. Gregor Samsa'nın bir böceğe dönüşmesi, onun insanlığını yitirışinden çok, çevresindeki insanların insanlığını yitirışinin bir yansımasıdır. Kafka; bürokrasinin, ailenin ve toplumun soğuk yüzünü, gerçeküstü bir anlatımla hiçbir yargıda bulunmadan ortaya koyar. Bu nesnellik, okurda derin bir tedirginlik ve aidiyetsizlik hissi uyandırır. Eser, ayrıca bireyin toplum içindeki yerini de sorgulatan bir niteliğe sahiptir.

39. Bu parçaya göre *Dönüşüm* adlı eser ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Eserde yargılayıcı olmayan üslup, okuyucuda tedirginlik hissi uyandırır.
- B) Toplum ve bürokrasinin etkilerini gerçeküstü bir anlatımla ele almıştır.
- C) Anlatımındaki gerçeküstü öğelere rağmen olayları çarpıtarak yansıtmıştır.
- D) Eserdeki asıl vurgu, fiziksel dönüşümden çok toplumun tepkileri üzerinedir.
- E) Kahramanın böceğe dönüşmesi, toplumun kaybettiği değerleri simgeler.

40. Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Tanık göstermeye
- B) Karşılaştırmaya
- C) Açıklamaya
- D) Çıkarım yapmaya
- E) Nitelemeye



1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Uygur Kağanlığı, konargöçer bir Türk topluluğu olan Göktürk Devleti'nin mirası üzerine kurulmuştur. Ancak Böğü Kağan Dönemi'nde Çin İmparatoru'na yardım amaçlı düzenlediği sefer dönüşünde yanında Maniheizt rahipler getirerek Uygurlar arasında et yemeyi ve savaşmayı yasaklayan bu dini yaymaya çalışmıştır.

Buna göre Uygur Kağanlığı'nda;

- I. ordu-millet,
- II. cihan hâkimiyeti,
- III. sosyal devlet

anlayışlarından hangilerinin zayıflaması beklenir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

3. Osmanlı Devleti'nde Avrupa ülkelerine gönderilen ilk elçi III. Ahmet Dönemi'nde (1703-1730) Fransa'ya geçici olarak giden 28 Mehmet Çelebi olmuştur. III. Selim Dönemi'nde (1789-1808) de Avrupa devletlerinin Londra, Paris, Viyana ve Berlin şehirlerine daimî elçilikler açılmıştır.

Bu elçiliklerin Osmanlı Devleti'ne aşağıdaki katkılardan hangisini sağlaması beklenmez?

- A) Denge politikasını uygulamasına
B) Islahat programlarında Batı etkisinin artmasına
C) Avrupa'daki siyasi gelişmelerin takip edilmesine
D) Âyanlarla Sened-i İttifak'ın imzalanmasına
E) Uluslararası ilişkilerin geliştirilmesine

2. Türkiye Selçuklu hükümdarı İkinci Kılıçarslan, saltanatının sonlarına doğru ülkeyi on bir oğlu arasında paylaştırmıştır. Her bir melik bulunduğu bölgede kendi adına para bastırmış, adına hutbe okutmuş, komşu devletlerle diplomatik ilişkiler kurmuştur. Ancak sultan ünvanını kullanamamıştır. Kardeşler arasında ise sık sık hâkimiyet mücadelesi yapılmış, İkinci Kılıçarslan'ın ölümü üzerine de taht kavgası yaşanmıştır.

Bu bilgilerden hareketle Türkiye Selçuklularla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Merkezî otoritenin güçlü tutulmak istendiği
B) Meliklerin tecrübe kazanmasına önem verildiği
C) Düzenli bir veraset sistemlerinin olmadığı
D) Ülkenin, hanedanın ortak malı sayıldığı
E) Meliklerin her konuda serbest bırakılmadığı

4. Birinci Dünya Savaşı'nda İtilaf Devletleri;

- Rusya'da başlayan Bolşeviklik hareketine karşı Çarlık Rusya'ya yardım götürmek,
- Osmanlı Devleti'ni teslim alarak savaş dışında bırakmak,
- Balkan devletlerinin kendi yanlarında savaşa girmesini sağlamak,
- savaşı Avrupa kıtasına hapsederek kısa sürede bitirmek

amaçlarını gerçekleştirmek için harekete geçmiştir.

İtilaf Devletleri'nin bu amaçlarını gerçekleştirmek için Osmanlı Devleti'ne karşı açtıkları cephe aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Suriye-Filistin B) Kanal
C) Çanakkale D) Irak
E) Hicaz-Yemen

5. “Hiçbir ulus aynen diğer bir ulusun taklitçisi olamaz, olmamalıdır. Çünkü böyle bir ulus ne taklit ettiği ulusun aynı olabilir ne de kendi ulusu içinde kalabilir. Bunun sonucu kuşkusuzdur ki hüsrandır. Bir ulus için saadet olan şey, diğer ulus için felaket olabilir. Aynı sebep ve şartlar birisini mesut ettiği hâlde, diğerini bedbaht edebilir. Onun için ulusa gideceği yolu gösterirken dünyanın her türlü biliminden, buluşlarından, ilerlemelerinden faydalanılır. Lakin unutmayalım ki asıl temeli kendi içimizden çıkarmak zorunluluğundayız.”

Mustafa Kemal Atatürk

Mustafa Kemal Atatürk bu sözüyle inkılaplar yapılırken aşağıdaki ilkelerden hangisine öncelik verilmesi gerektiğini vurgulamıştır?

- A) Devletçilik
B) Milliyetçilik
C) Cumhuriyetçilik
D) Laiklik
E) Halkçılık
6. Zaman içinde insanın bilgi birikiminin artması, bilim ve teknolojinin ilerlemesi, teknolojik araçların hızla çoğalması; insanların ihtiyaçlarının artmasına ve çeşitlenmesine neden olmuştur. İnsanlar, çeşitlenen ve artan ihtiyaçlarını karşılayabilmek için doğaya birtakım müdahalelerde bulunmuştur. Bu müdahaleler, bazen doğanın işleyişiyle uyumlu iken bazen de doğanın işleyişine zarar vermiştir.

Buna göre;

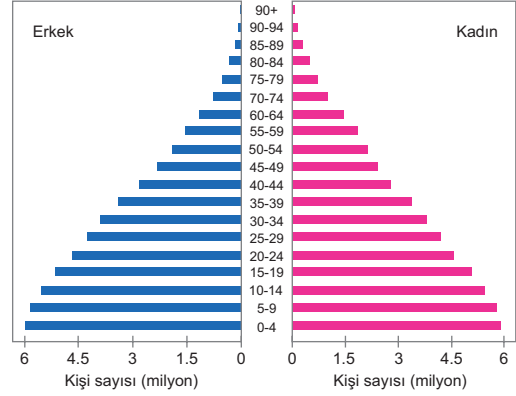
- enerji ihtiyacının karşılanması için fosil yakıt tüketimine ağırlık verilmesi,
- biyoçeşitliliği korumak için millî park alanlarının genişletilmesi,
- delta ovalarının tarımsal faaliyetlerde kullanılması

durumlarından hangileri insanın doğa ile uyumlu yaşadığına örnek olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız I
B) I ve II
C) I ve III
D) II ve III
E) I, II ve III

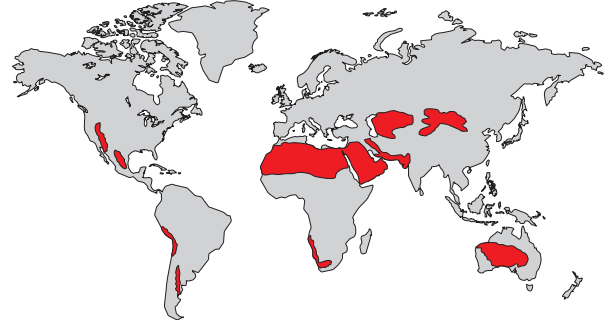
Kralları Karması

7. Aşağıda bir ülkeye ait nüfus piramidi verilmiştir.



Yalnızca piramide bakılarak bu ülke ile ilgili aşağıdakilerden hangisi hakkında bilgi edinilemez?

- A) Toplam nüfus miktarı
B) Cinsiyet dağılımı
C) Yaşlı bağımlı nüfus oranı
D) Aritmetik nüfus yoğunluğu
E) Genç nüfusun toplam nüfusa oranı
8. Ulaşım, dünyanın her bölgesinde aynı düzeyde gelişmemiştir. Bunun nedeni; iklim, yeryüzü şekilleri, çöller ve bataklıklar gibi fiziki faktörlerle sermaye ve teknoloji gibi beşerî faktörlerin her ülkede aynı özellikleri taşımasıdır.



Buna göre haritadaki kırmızı renkle gösterilen alanlarda ulaşım faaliyetlerinin yeterince gelişmemesinde aşağıdakilerden hangisi etkilidir?

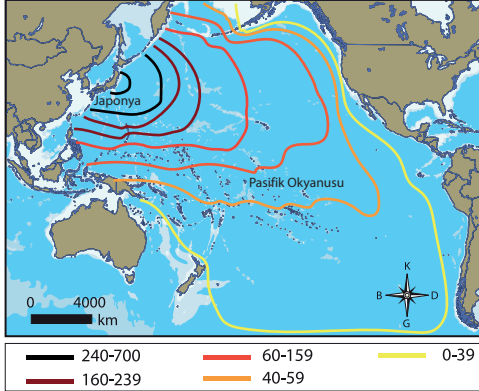
- A) Teknolojik imkânların kısıtlı olması
B) Çöllerin geniş yer kaplaması
C) Yer şekillerinin engebeli olması
D) Sermayenin yetersiz olması
E) Bataklık alanların ulaşımı engellemesi

9. Göç, toplumların sosyal ve ekonomik yapısında değişiklikler meydana getiren bir nüfus hareketidir. Göç alan yerlerde zamanla çeşitli sorunlar ortaya çıkabilmektedir.

Aşağıdakilerden hangisi göç alan yerlerde zamanla ortaya çıkan sorunlara örnek olarak gösterilemez?

- A) Verimli tarım alanlarının yerleşme amaçlı kullanılması
- B) Plansız şehirleşme ve gecekondulaşma yaşanması
- C) Şehirlerde iş gücü potansiyelinin artması
- D) Şehirlerin büyümesiyle birlikte sanayi tesislerinin şehir içinde kalması
- E) Belediye, sağlık, altyapı, ulaşım, eğitim hizmetlerinin yetersiz kalması

10. Aşağıdaki haritada Japonya'nın Tohoku'da bölgesinde 11.03.2011 tarihinde meydana gelen deprem sonrası oluşan tsunaminin yayılma alanı ve tsunami sonrası su altında kalan bazı bölgeler gösterilmiştir.



Tsunaminin yayılma alanı dikkate alındığında aşağıdaki ülkelerin hangisinde bu olaya bağlı olarak yaşanacak hasarın daha az olması beklenir?

- A) Meksika
- B) Çin
- C) Filipinler
- D) Güney Kore
- E) Tayvan



11. 18. yüzyılda bilgi tartışmalarında deneyimin rolü üzerinde duran Hume, insan zihninin yalnızca duyuyla elde edilen izlenimlerden hareketle düşünceler üretebileceğini savunmuştur. Ona göre nedensellik ilişkisi zorunlu bir bağ değil sürekli tekrarlanan olayların bizde yarattığı alışkanlıktır. Bu nedenle bilgi, kesinlikten çok olasılıklar düzeyinde değerlendirilebilir.

Bu parçadan hareketle Hume'un görüşleriyle ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

- A) Bilginin oluşumunu a posteriori verilere dayandığını öne sürmüştür.
- B) Olaylar arasındaki bağı zihinsel bir yatkınlık olarak görmüştür.
- C) İnsan zihninin, deneyimden bağımsız olarak apriori nitelik taşıdığını savunmuştur.
- D) Bilgide değişmez zorunluluk yerine, deneyimsel alışkanlığın önemine vurgu yapmıştır.
- E) Olayların sürekliliğini gözlemlemenin düşüncelerimizi şekillendirdiğini belirtmiştir.

12. Leonardo da Vinci'nin "Son Akşam Yemeği" adlı tablosuna baktığımızda, sahnenin yalnızca bir yemek anını yansıtmaktan öte, bütün figürlerin hareketleri ve yüz ifadeleriyle tek bir anlam etrafında birleştiğini görürüz. Masanın düzenlenişi, figürlerin birbirleriyle kurduğu bağ ve arka plandaki mekânın derinliği resmin parçalarını tek tek olmaktan çıkarıp birlik ve bir uyum içinde sunar. Böylece eser, yalnızca görselliğiyle değil duygusal ve düşünsel bir tümellikle de izleyiciyi etkiler.

Bu parçaya göre Leonardo da Vinci'nin eserinde güzelliğin hangi niteliği ön plana çıkarılmıştır?

- A) Estetik doyum
- B) İçsel uyumluluk
- C) Doğaya benzerlik
- D) Oransal denge
- E) Anlamlı bütünlük



13. Tanrı'nın varlığı, Tanrı kavramının kendisinden yola çıkılarak temellendirilebilir. Çünkü Tanrı, tanımı gereği en yetkin ve kusursuz olandır. Oysa var olmayan bir varlık, en yetkin ve kusursuz olamaz. Bu nedenle Tanrı'nın varlığı, doğrudan Tanrı kavramının kendisinden çıkar. Ayrıca en yetkin varlık olan Tanrı olmasaydı insan zihninde böyle bir kavramın bulunması da mümkün olmazdı. Bu yüzden Tanrı'nın var olmadığını düşünmek, zihinsel bir çelişki doğurur. Tanrı'nın varlığı, deneyimden bağımsız olarak akılsal yolla temellendirilmelidir.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?

- A) Tanrı'nın varlığı, onun kavramsal tanımından zorunlu olarak çıkar.
- B) Tanrı'nın yokluğunu düşünmek, kavramsal tutarsızlık doğurur.
- C) En yetkin varlığın yokluğu, onun kavramının da yokluğunu gerektirir.
- D) Tanrı düşüncesi, insanın empirik verilerinden türetilmiştir.
- E) Tanrı'nın varlığı, doğrudan akla dayalı biçimde temellendirilebilir.

14. Jean-Jacques Rousseau'ya göre doğa durumunda insan hem özgür hem eşit hem iyi hem de mutludur. Ancak bu doğal düzen, özel mülkiyet ve iş bölümüyle bozulmuştur. Yeniden özgür ve mutlu bir topluma ulaşmak için toplum sözleşmesi gereklidir. Bu sözleşmeyle bireyler bir araya gelerek ortak bir kuvvet oluşturur; bu kuvvet herkesin canını ve malını koruma altına alır ve böylece insan, doğa durumundaki kadar özgür kalabilir.

Bu parçadan Rousseau'nun düşüncelerinden hangisine ulaşamaz?

- A) Devletin varlık nedeni, bireylerin özgürlüklerini güvence altına almaktır.
- B) Toplum sözleşmesiyle insan, doğa durumundaki özgürlüğünü tamamen yitirmiştir.
- C) Özel mülkiyetin ortaya çıkması, insanın eşitliğini ve mutluluğunu zedelemiştir.
- D) Ortak irade, bireysel çıkarlardan tamamen bağımsız ve üstündür.
- E) Toplum sözleşmesi, düzeni yeniden kurmaya yönelik bir uzlaşıdır.

15. Babillilerin çok eski dönemlerden itibaren göksel olayları, özellikle Ay ve Güneş tutulmalarını dikkatle gözlemledikleri, Zodyak işaretlerini belirledikleri ve kaydedilmiş gözlemlerine dayalı devreler sayesinde öngörülerde bulunabildikleri bilinmektedir. Buna rağmen, Babil astronomisini gerçek anlamda bir bilim olarak nitelendirmek zordur. Çünkü Babilliler göksel olayları bilimsel bir merakla değil astrolojik sonuçlar çıkarmak amacıyla incelemişlerdir. Topladıkları verilerin, onların geleneksel dünya anlayışlarını sorgulamalarına yol açmadığı ve gözledikleri olguları anlamaya yönelik bir çaba göstermedikleri anlaşılmaktadır.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

- A) Babillilerin gözlemleri, doğa olaylarını açıklamaktan çok, inançlarını desteklemeye yöneliktir.
- B) Babil astronomisi, gözlem ve deney arasındaki ilişkiyi sistemleştirmiştir.
- C) Babilliler, evreni anlama çabasında deney ve gözleme hiç yer vermemiştir.
- D) Babil düşüncesinde astrolojik yorumlar, bilimsel verilerin önüne geçmemiştir.
- E) Babilliler, gözlemleri sayesinde doğa olaylarının nedenlerini bilimsel şekilde kavramışlardır.

16-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Müslüman'ın yapması ve sakınması gereken davranışlara "ef'âl-i mükellefin" denilmektedir. İslamiyet'in bildirdiği emir ve yasakları kapsamaktadır. Bunlardan bazıları farz, vacip, müstehap, haram ve müfsiddir. Açıklamaları ise şöyledir.

Bu parçada bahsedilen ef'âl-i mükellefin örneklerinin açıklaması aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Farz, Allah'ın kesin ve açık delillerle emrettiği hükümlerdir.
- B) Vacip, farz kadar çok kuvvetli delillere dayanmamakla beraber yapılması emredilen hükümlerdir.
- C) Müstehap, yapılması hâlinde sevap kazandırmayan yapılmaması hâlinde de günahı olmayan davranışlardır.
- D) Haram, yapılması kesinlikle yasaklanmış davranışlardır.
- E) Mekruh, dinen hoş karşılanmayan davranış ve sözlerdir.

17. İnsan kendisini yaratan Allah'a karşı bir şükür ve sevgi göstergesi olarak ibadet eder. İnanan insan bu sayede yaratıcısıyla irtibata geçer. İbadet, dünyevi çıkarlardan arınıp içtenlikle sadece Allah'ın rızasını kazanmak için yapılmalıdır. İbadet yapılırken edilen niyet ise insanın yaptığı sıradan davranışlardan onu ayırır. Kısacası ibadet, inancın bir ispatıdır.

Bu parçada ibadet ile ilgili temel ilkelerden hangisine değilmemiştir?

- A) Allah'a yakınlaştıran bir ibadet olduğuna
- B) Dünyevi çıkar gözетilmemesine
- C) Niyetin önemine
- D) Devamlılık ve süreklilik gerektiğine
- E) İhlasla yapılmasının önemine



18. İslam tarihinin ilk yıllarından itibaren gençler, Hz. Muhammed'in hep yanında destekçi olmuşlardır. Bunlardan biri de Hz. Ali'dir. Hz. Ali, önemli zamanlarda yaptığı davranışlarla öne çıkmış ve İslam ahlakının önemli şahsiyet önderlerinden biri olarak anılmaktadır.

Bu parçada önemi vurgulanan Hz. Ali ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Aslan gibi cesaretli olmasından dolayı Haydar-ı Kerrar adıyla anılır.
- B) Vahiy kâtipliği yapmıştır.
- C) Hayber'in fethinin zaferle sonuçlanmasında önemli katkıda bulunmuştur.
- D) Mekke'nin fethinden sonra Kabe'deki putları imha etmiştir.
- E) I. Akabe Biatı'ndan sonra Medine'ye giderek İslam'ı ve Kur'an-ı öğretmekle görevlendirilmiştir.

19. "Hep birlikte Allah'ın ipine sımsıkı yapışın, bölünüp parçalanmayın. Allah'ın size olan nimetini hatırlayın. Hani siz birbirinize düşman idiniz de Allah gönüllerinizi birleştirdi ve O'nun nimeti sayesinde kardeş oldunuz. Siz bir ateş çukurunun tam kenarında iken oradan da sizi Allah kurtarmıştı. İşte Allah size ayetlerini böyle açıklıyor ki doğru yolu bulasınız."

(Âl-i İmrân suresi, 103. ayet)

Bu ayette anlatılmak istenilen ile aşağıdakilerden hangisi ilişkilendirilemez?

- A) "Dinlerini darmadağın edip grup grup olan kimselerden olmayın."
(Rum suresi, 32. ayet)
- B) "Müminler bir binanın tuğlaları gibidir, birbirini tutar, desteklerler."
(Hadis)
- C) "Bir olalım, iri olalım, diri olalım."
(Hacı Bektaş Veli)
- D) "Bir mum, diğer mumu tutuşturmakla ışığından bir şey kaybetmez."
(Mevlana)
- E) "Her çocuk fıtrat üzere doğar."
(Hadis)



20. Hz. Muhammed, “Müminlerin iman bakımından en mükemmeli ahlak bakımından en güzel olanıdır.” olarak ifade ederek ahlakın İslamiyet için çok önemli bir yerde olduğunu vurgulamıştır. Bu ahlaki ilkelerden en önemlilerinden birisi şüphesiz adalettir. Adaletli kişi, duygu ve düşüncelerinden aşırıya kaçmadan dengeli yani itidalli davranan kişidir.

Bu parçada anlatılanlarla aşağıdakilerden hangisi ilişkilendirilemez?

- A) “Akrabaya yoksula ve yolda kalmış yolcuya haklarını ver fakat saçıp savurma.”
(Hadis)
- B) “Allah yolunda sevdiğiniz şeylerden harcamadıkça iyiliğe eremezsiniz.”
(Âl-i İmrân suresi, 92. ayet)
- C) “Adil olanlar, Allah katında nurdan minberler üzerindedir.”
(Hadis)
- D) “Bir topluma olan kininiz sizi haksızlığa itmesin.”
(Maide suresi, 8. ayet)
- E) “Allah’a karşı savaşanlarla siz de Allah yolunda savaşın fakat aşırılığa sapmayın.”
(Bakara suresi, 190. ayet)

21-25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Analitik felsefenin en etkili düşünürlerinden Wittgenstein’a göre dil önermelerden meydana gelir ve anlamlı önermeler gerçekliğin resimleridir. Dilin sınırları, hem gerçekliğin hem de düşüncenin sınırlarıyla aynıdır. Varlığı bilmek, bu anlamda dil analizleri ile dili bilmek demektir. Wittgenstein’a göre bu nedenle, “Dille ifade edilemeyen konularda susmak gerekir.” Çünkü yalnız dille ifade edilebilen şeyleri bilebiliriz.

Buna göre Wittgenstein’ın bilgi anlayışı aşağıdakilerden hangisine dayanır?

- A) Gerçekliği tanımak, duysal deneyimleri dil aracılığıyla aktarmaktır.
- B) Bilginin sınırları, dilsel sembolleştirmenin kapasitesine indirgenmiştir.
- C) Dil, düşüncenin önünde bağımsız bir alan olarak varlığını sürdürür.
- D) Bilmek, varlığı aşarak dille ifade edilemeyi kavramayı gerektirir.
- E) Gerçekliğin sınırları, dilden bağımsız olarak insan zihninin ürünüdür.

22. Bu dönem felsefesi, Avrupa'nın çeşitli kentlerinde açılan okullarda geliştiği için "okul felsefesi" ya da "okul yolu" olarak adlandırılır. Bu dönemde felsefe, inancın akıl yoluyla temellendirilmesi için kullanılmıştır. Filozofların amacı, yeni bilgi üretmekten çok, mevcut inancı koruyup akılla gerekçelendirmektir. Düşüncelerinde Aristoteles'in fikirlerinden yararlanmışlar ve imanla bilginin uyumunu göstermeye çalışmışlardır.

Bu parçada bahsedilen dönem aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Helenistik felsefe
- B) Patristik felsefe
- C) Doğa felsefesi
- D) Skolastik felsefe
- E) Rönesans felsefesi

23. Filozof; evreni, insanı ve yaşamı anlamaya çalışan, bunlara dair sorular sorarak varoluşun temelini araştıran kişidir. O, düşüncelerini tutarlı, eleştirel ve temellendirilmiş bir biçimde ortaya koyar. Filozof, yalnızca var olanı açıklamakla yetinmez; aynı zamanda alışılmış düşünme biçimlerini sorgular, farklı bakış açıları geliştirir ve yeni anlam alanları açar. Bu nedenle filozofun en belirgin özellikleri arasında özgünlük, eleştirel tutum ve sorgulama cesareti bulunur.

Bu parçada tanımlanan özellikler dikkate alındığında aşağıdakilerden hangisi filozof için söylendiğinde yanlış olur?

- A) Fikirlerini gerekçelendirerek temellendirmeye önem verir.
- B) Karşılaştığı sorulara farklı ve yaratıcı yaklaşımlar geliştirebilir.
- C) Toplumun genel kabullerini sorgulamaktan kaçınır.
- D) Eleştirel düşünmeyi felsefi etkinliğin merkezine yerleştirir.
- E) Yeni düşünme biçimlerinin ortaya çıkmasına katkı sağlar.



24. İnsan, kendi aklı ve yaratıcılığıyla dünyayı anlamlandırabilen bir varlıktır. Onun bilgiye ulaşma çabası, kutsal metinlerin ya da otoritelerin sınırlarına bağlı değildir. Bu anlayışta insan, değerlerin, bilginin ve anlamın merkezine yerleştirilir. Doğayı, sanatı ve düşünceyi anlamlandırırken kendi yetilerini kullanması gerektiği savunulur.

Bu parça, 17. yüzyıl felsefesinin aşağıdaki hangi ilkesine işaret etmektedir?

- A) Bilimsellik
- B) Rasyonalizm
- C) Kartezyen felsefe
- D) Laiklik
- E) Hümanizm

25. MÖ 6. yüzyıldan itibaren filozoflar, evrenin temelinde neyin bulunduğunu anlamaya çalışmışlardır. Onlara göre dünya, insana görüldüğü biçimiyle değişken, karmaşık ve anlaşılmazdır. Oysa bu değişkenliğin ardında, her şeyi düzen içinde var kılan bir ilke olmalıdır. Bu ilke, doğadaki çokluğa anlam kazandıran, var olan her şeyin kendisinden türediği ve kendisi değişmeden kalan bir temeldir. Filozoflar, bu düşünceden hareketle evrendeki düzenin kaynağını ve varlığın asıl yapısını sorgulamışlardır.

Bu parçada tartışılan problem aşağıdakilerden hangisidir?

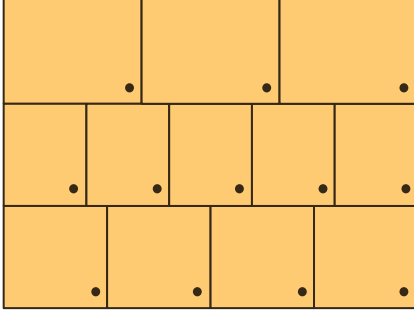
- A) Bilginin kaynağının duyular mı yoksa akıl mı olduğu
- B) Varlığın temelinde bulunan arkhenin ne olduğu
- C) Doğadaki değişimin insan algısına nasıl yansıdığı
- D) Görünüş ile gerçek arasındaki ayrımın bilgi üzerindeki etkisi
- E) Çokluk içindeki farklılıkların insanda nasıl algılandığı



1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aşağıdaki şekilde yükseklikleri eşit olan kendi aralarında özdeş küçük, orta ve büyük boyutlarda kapaklara sahip bir dolap verilmiştir.



Bu dolabın 6 adet kapağı kırmızıya, kalanları ise maviye boyandığında kırmızı boyalı bölgenin alanının mavi boyalı bölgenin alanına oranı $\frac{11}{9}$ olmaktadır.

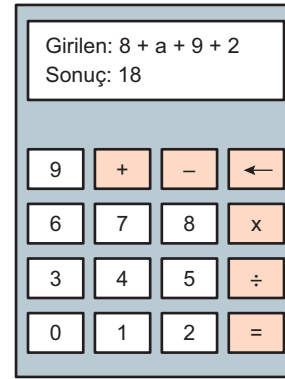
Buna göre kırmızıya boyanmış küçük boyutlu kapak sayısı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

3. Aşağıdaki şekilde özel olarak tasarlanmış hesap makinesi verilmiştir. Bu hesap makinesine 1'den büyük herhangi bir rakam girildiğinde bu rakamın karekökünden küçük en büyük tam sayı ile karekökünden büyük en küçük tam sayının çarpımı sonuç kısmında yazmaktadır.

Örneğin, hesap makinesine $7 + 3$ işlemi girildiğinde sonuç kısmında $6 + 2 = 8$ yazmaktadır.

Bu hesap makinesinde birbirinden farklı rakamlar toplanmış ve sonuç 18 olmuştur.



Buna göre a kaçtır?

- A) 3 B) 7 C) 11 D) 16 E) 28

2. 3 katlı bir kütüphanenin her katında 9 bölmeli 32 adet dolap bulunmaktadır. Bu kütüphanede çalışan görevliler kişi başı 36 farklı kitap seçerek bölmelere dokuzar adet kitap yerleştiriyor.

Buna göre kütüphanede çalışan görevli sayısı kaçtır?

- A) 6^2 B) $3 \cdot 6^2$ C) 6^3
D) $2 \cdot 6^3$ E) $3 \cdot 6^3$

4. Aşağıdaki şekilde elektrik tüketiminin birim fiyatı kısmı lekelenmiş olan bir elektrik faturası verilmiştir.

FATURA	
Toplam Tüketim:	150,4 kWh
Birim Fiyat	:  TL
Vergi ve Fonlar	: 24 TL
Fatura Tutarı	: 400 TL

Fatura tutarı hesaplanırken önce toplam tüketim miktarı birim fiyatla çarpılıyor. Daha sonra bu çarpımın sonucu ile vergi ve fonlar ücreti toplanıyor. Bu toplamın sonucu ile tüketicinin ödemesi gereken fatura tutarı belirleniyor.

Buna göre bu faturada görünmeyen birim fiyat kaç TL'dir?

- A) 2,1 B) 2,2 C) 2,3 D) 2,4 E) 2,5



5. Aşağıdaki kutucukların içine -3 , -1 , 3 , 9 ve 27 sayıları her kutucuğa farklı bir sayı gelecek şekilde yerleştirildiğinde tüm işlemlerin sonucu tam sayı olmaktadır.

$$\boxed{} \times \boxed{} = A$$

$$\boxed{} \div \boxed{} = B$$

$A + B = 12$ olduğuna göre bu kutucuklara yerleştirilmeyen sayı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) -3 B) -1 C) 3 D) 9 E) 27

6. Birkan, Hamdi ve Onur cep telefonlarının pil yüzdelerini karşılaştırmış ve aralarında aşağıdaki konuşma geçmiştir.

Birkan: Telefonumun pil yüzdesi Onur'un telefonunun pil yüzdesinden daha fazladır.

Onur: Benim telefonumun pil yüzdesi ile Birkan'ın telefonunun pil yüzdesi birbirine eşittir. Aynı zamanda Hamdi'nin telefonunun pil yüzdesi benim telefonumun pil yüzdesinden daha azdır.

Hamdi: Benim telefonumun pil yüzdesi Birkan'ın telefonunun pil yüzdesinden fazladır.

Bu konuşmalara göre iki kişi doğru söylemiş, bir kişi de yalan söylemiştir.

Birkan, Onur ve Hamdi'nin cep telefonlarının pil yüzdeleri sırasıyla %B, %O ve %H olduğuna göre B, O ve H sayılarının doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $H < O = B$ B) $H < O < B$
 C) $O < H < B$ D) $O < B < H$
 E) $B < O < H$



7. Mehmet, kendi ağırlığının $\frac{3}{4}$ katı ile $\frac{5}{4}$ katı arasındaki ağırlıklarla antrenman yapabilmektedir. Mehmet çalıştığı ağırlıkları artırabilmek için her hafta 4 kilogram alacak şekilde 5 haftalık bir diyet programı yapmış ve bu program sonunda istediği ağırlığa ulaştığı için antrenman yaptığı ağırlıkları da artırmıştır.

Başlangıçta Mehmet 80 kilogram olduğuna göre son durumda Mehmet'in çalıştığı ağırlıkların kilogram cinsinden alabileceği tüm değerleri ifade eden eşitsizlik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $|x - 75| \leq 50$ B) $|x - 125| \leq 50$
C) $|x - 25| \leq 100$ D) $|x - 50| \leq 125$
E) $|x - 100| \leq 25$

8. a ve b birer pozitif tam sayı olmak üzere,
 $a^b + (2b)^a$, $a \cdot b + b$, $3a + 8b$
sayılarından ikisinin çift sayı, birinin ise tek sayı olduğu bilinmektedir.

Buna göre,

- I. $a + b$
II. $a \cdot b$
III. $a^2 + ab + 1$

ifadelerinden hangileri bir tek sayıdır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

9. a ve b birer gerçel sayı olmak üzere,

$$a \star b = (a + b)x + a \cdot b$$

$$a \blacksquare b = a^b \cdot x + b^a$$

eşitlikleri tanımlanıyor.

Buna göre,

$$2 \star 3 = 2 \blacksquare 3$$

eşitliğini sağlayan x değeri kaçtır?

- A) $-\frac{1}{2}$ B) -1 C) $\frac{1}{2}$ D) 1 E) 2

10. A, B ve C kümelerinin eleman sayılarıyla ilgili,

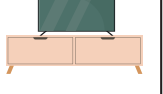
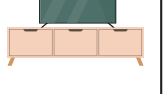
- $6s(A \setminus (B \cup C)) = 3s(B \setminus (A \cup C)) = s(C \setminus (A \cup B))$
- $s(A \cap B \cap C) = 10$
- $s((A \cap B) \setminus C) = s((B \cap C) \setminus A) = s((A \cap C) \setminus B) = 3$

eşitlikleri veriliyor.

$s(B) = 66$ olduğuna göre $A \cup C$ kümesinin eleman sayısı kaçtır?

- A) 194 B) 200 C) 204 D) 210 E) 214

11. Aşağıdaki şekillerde koltuk takımı, halı ve televizyon ünitesine ait kataloglar verilmiştir.

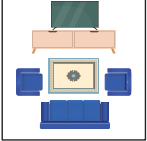
Lacivert Koltuk Takımı  Fiyat: 50.000 TL	Püsküllü Halı  Fiyat: 10.000 TL	2 Kapaklı Ünite 
Kırmızı Koltuk Takımı  Fiyat: 51.000 TL	Püskülsüz Halı  Fiyat: 7.000 TL	3 Kapaklı Ünite 

Bu kataloglardan oturma odası için ürün seçen Hakan ile ilgili,

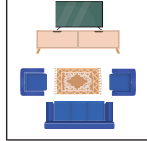
- p:** Satın aldığı koltuk takımını 3 taksit yaptırırsa ödemeleri birer tam sayı olmaktadır.
- q:** Satın aldığı halıyı 7 taksit yaptırırsa ödemeleri birer tam sayı olmaktadır.
- r:** Satın aldığı televizyon ünitesinin dolap kapağı sayısı çifttir.

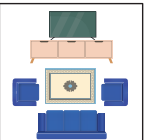
önergeleri veriliyor

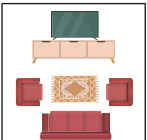
$(r \Rightarrow p)^1 \wedge q$ önermesinin doğru olduğu bilindiğine göre Hakan'ın eşyaları aldıktan sonra oturma odasının görünümü aşağıdakilerden hangisi olur?

A) 

B) 

C) 

D) 

E) 



12. Bir tam sayının rakamları toplamı rakamları çarpımına eşitse bu sayıya **casus sayı** adı verilir.

Örneğin, 22 sayısı bir casus sayıdır.

$$2 + 2 = 2 \cdot 2$$

Buna göre üç basamaklı en büyük casus sayının 5 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

13. a ve b sıfırdan farklı gerçel sayılar olmak üzere, gerçel sayılar kümesi üzerinde f ve g fonksiyonları,

$$f(x) = ax + 1$$

$$g(x) = bx + a$$

biçiminde tanımlanıyor.

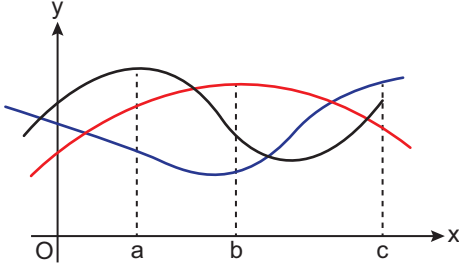
$$(f \circ g)(1) = f(5)$$

$$(g \circ f)(1) = g(3)$$

olduğuna göre a · b çarpımı kaçtır?

- A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 12

14. Aşağıdaki dik koordinat düzleminde f, g ve h fonksiyonlarının grafikleri verilmiştir.



f, g ve h fonksiyonları için

$$(g - h)(a) \cdot (g - f)(a) > 0$$

$$(h - f)(c) \cdot (h - g)(c) > 0$$

$$(f - g)(b) \cdot (f - h)(b) < 0$$

eşitsizlikleri sağlandığına göre aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $f(0) < g(0) < h(0)$ B) $f(0) < h(0) < g(0)$
 C) $g(0) < f(0) < h(0)$ D) $g(0) < h(0) < f(0)$
 E) $h(0) < g(0) < f(0)$



15. Bir veri grubundaki sayılar küçükten büyüğe doğru sıralandığında veri sayısı tek ise ortadaki sayıya, veri sayısı çift ise ortadaki iki sayının aritmetik ortalamasına o veri grubunun medyanı (ortanca) denir.

Sayılardan oluşan bir veri grubunda her bir verinin ortanca ile olan farklarının mutlak değerlerinin oluşturduğu yeni veri grubunun ortancasına **ortanca mutlak sapma** adı verilir.

Birbirinden farklı doğal sayılardan oluşan,

$$a, 15, 12, 16, 10$$

veri grubu için

- Aritmetik ortalama ile medyan eşittir.
- Medyan, ortanca mutlak sapmanın 5 katıdır.

bilgileri veriliyor.

Buna göre a kaçtır?

- A) 7 B) 13 C) 19 D) 22 E) 25

16. Yemek siparişi verilebilen bir uygulamada tüm yemek ücretleri iki basamaklı doğal sayılardan oluşmaktadır.

Pizzalar			
85 TL	72 TL	B1 TL	66 TL
Pideler			
82 TL	6A TL	A4 TL	7B TL

Uygulamada görünen pizzaların toplam tutarı, pidelerin toplam tutarına eşittir.

Buna göre AA + BB toplamı kaçtır?

- A) 44 B) 55 C) 66 D) 77 E) 88

17. Tarık 1600 TL parayı yaşları 7 ve 13 olan iki çocuğuna yaşları ile doğru orantılı olacak şekilde paylaştıracaktır. Tarık aynı parayı x yıl sonra paylaştırsaydı büyük çocuk küçük çocuktan 300 TL fazla para alacaktı.

Buna göre x kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

18. Aynı anda taksiye binen Ahmet ve Günay ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Ahmet'in bindiği taksinin açılış ücreti 150 TL'dir.
- Ahmet'in bindiği taksinin taksimetresindeki tutar 3 kilometrede bir 10 TL artmaktadır.
- Günay'ın bindiği taksinin taksimetresindeki tutar 5 kilometrede bir 18 TL artmaktadır.

Ahmet ve Günay'ın 120 km sonunda taksiye ödedikleri ücretler eşit olduğuna göre Günay'ın bindiği taksinin açılış ücreti kaç TL'dir?

- A) 112 B) 114 C) 116 D) 118 E) 120



19. Herhangi bir günde bir spor salonunun girişinde bulunan turnikelerden geçen kadın ve erkek sporcularla ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- 1. turnikeden geçen erkek sporcu sayısı, 1. turnikeden geçen kadın sporcu sayısının 2 katıdır.
- 2. turnikeden geçen erkek sporcu sayısı, 2. turnikeden geçen kadın sporcu sayısının 3 katıdır.
- 1. turnikeden geçen erkek sporcu sayısı, 2. turnikeden geçen kadın sporcu sayısının 5 katıdır.

Bu iki turnikeden belirtilen günde toplam 690 sporcu geçtiğine göre 1. turnikeden geçen toplam sporcu sayısı kaçtır?

- A) 440 B) 450 C) 460 D) 470 E) 480

20. Yusuf'un fizik, kimya ve biyoloji derslerinden çözmesi gereken toplam 204 soruluk bir ödevi bulunmaktadır. Kimya dersinden çözmesi gereken soru sayısı, biyoloji dersinden çözmesi gereken soru sayısının $\frac{2}{3}$ 'üne; biyoloji dersinden çözmesi gereken soru sayısı, fizik dersinden çözmesi gereken soru sayısının $\frac{1}{4}$ 'üne eşittir.

Yusuf, fizik ve kimya derslerindeki ödevlerinin yarısını tamamladığına göre çözmesi gereken kaç soru kalmıştır?

- A) 120 B) 130 C) 140 D) 150 E) 160

21. Bir hastanede 10 dahiliye ve belirli sayıda kardiyoloji doktoru bulunmaktadır. Bu hastanenin herhangi bir gününde; her bir dahiliye doktoruna 15 hasta, her bir kardiyoloji doktoruna ise 10 hasta için randevu verilmiştir. Hastalardan birine sistem arızası nedeniyle 5 farklı doktordan randevu verilmiştir, diğer tüm hastalara birer tane randevu verilmiştir.

Bu hastanede belirlenen günde toplam 266 farklı hasta için randevu verildiğine göre hastanede bulunan kardiyoloji doktoru sayısı kaçtır?

- A) 8 B) 10 C) 12 D) 14 E) 16

22. Bir yeterlilik sınavında doğru cevap sayısından, yanlış cevap sayısının dörtte biri çıkarılıp toplam net sayısı hesaplanmaktadır. Tuğba ve İsa'nın bu yeterlilik sınavındaki yanlış cevap sayısını ve net sayısını gösteren tablo aşağıda verilmiştir.

	Yanlış	Net
Tuğba	7	38,25
İsa	13	33,75

İsa yeterlilik sınavındaki soruların tamamını cevapladığına göre Tuğba'nın cevaplamadığı soru sayısı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6



23. Bir partiye katılan davetlilerin sipariş ettikleri yemek ve içeceklerle ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Yemek siparişi vermeyen davetli sayısının 13,
- İçecek siparişi vermeyen davetli sayısının 8,
- hem yemek hem de içecek siparişi vermeyen davetli sayısının 4

olduğu bilinmektedir.

Bu partiye 30 davetli katıldığına göre hem yemek hem de içecek siparişi veren davetli sayısı kaçtır?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

24. Bir otomobil ve kamyonun duruş mesafesi aşağıdaki şekilde gösterilmiştir.

100 km/sa.



30 metre

Duruş mesafesi: Hızın sayısal değerinin %30'u kadar

100 km/sa.



40 metre

Duruş mesafesi: Hızın sayısal değerinin %40'ı kadar

Aynı anda frene basan otomobil ve kamyon sürücüleri araçlarını 12 metre sonra durdurabildiklerine göre otomobilin saatteki hızı kamyonun saatteki hızından kaç kilometre fazladır?

- A) 10 B) 12 C) 15 D) 18 E) 20

25. Tanesi 20 TL'den alınan belirli sayıda bardağın 100 tanesi taşıma esnasında kırılmıştır. Kalan bardakların tanesi 45 TL'den satıldığında tüm bardakların satışından %80 kâr elde edilmektedir.

Buna göre başlangıçta alınan bardak sayısı kaçtır?

- A) 300 B) 350 C) 400 D) 450 E) 500

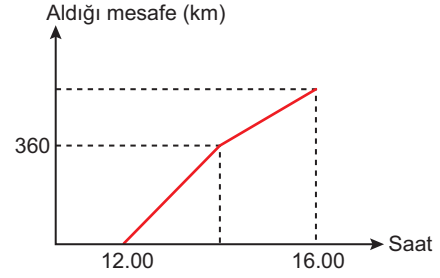
26. Arya'nın 2024 yılındaki yaşı, annesinin 2019 yılındaki yaşının üçte birine eşittir.

Arya doğduğunda annesi 25 yaşında olduğuna göre Arya hangi yılda doğmuştur?

- A) 2011 B) 2012 C) 2013
D) 2014 E) 2015



27. Aşağıdaki grafikte, bir otomobilin dört saat boyunca asfalt ve toprak yolda aldığı mesafelerle ilgili bazı bilgiler verilmiştir.

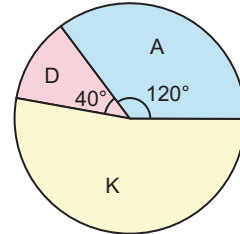


Bu otomobil saat 12.00'de saatte 120 km sabit hızla asfalt yolda harekete başlamış, belirli bir süre sonra toprak yola girdiği anda hızını %60 azaltarak sabit hızla hareketine devam etmiştir.

Buna göre otomobilin asfalt yolda aldığı mesafe ile toprak yolda aldığı mesafe toplam kaç km'dir?

- A) 408 B) 410 C) 412 D) 420 E) 428

28. Kübra'nın bilgisayarında aksiyon (A), dram (D) ve korku (K) olmak üzere üç çeşit film klasörü bulunmaktadır. Başlangıçta bu filmlerin sayıca dağılımı aşağıdaki daire grafiğinde gösterilmiştir.

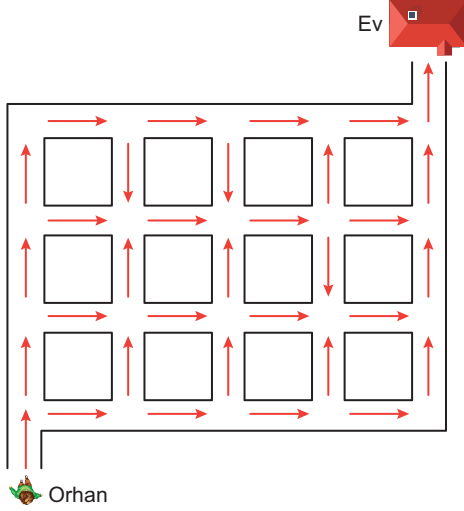


Kübra, bilgisayarında belirli sayıda film izledikten sonra izlediği filmleri siliyor. Son durumda, Kübra'nın bilgisayarında kalan filmlerin sayıca dağılımını gösteren daire grafiğinin başlangıçtaki ile aynı olduğu biliniyor.

Başlangıçta bilgisayarında 15 tane aksiyon filmi olan Kübra, bu aksiyon filmlerden 6 tanesini izleyip sildiğine göre Kübra'nın bilgisayarında kalan korku filmi sayısı kaçtır?

- A) 10 B) 12 C) 15 D) 18 E) 20

29. Orhan, şekilde haritası gösterilen yolların sol alt köşesinden yola çıkıp her yol ayrımında yalnızca ok yönündeki yolları takip ederek ve geçtiği yoldan bir daha geçmeden haritanın sağ üst tarafında gösterilen yoldan evine ulaşacaktır.



Buna göre Orhan evine kaç farklı şekilde ulaşabilir?

- A) 20 B) 24 C) 25 D) 28 E) 30

30. $\left\{ \frac{2}{3}, \frac{2}{5}, \frac{3}{2}, \frac{4}{3}, \frac{5}{4} \right\}$

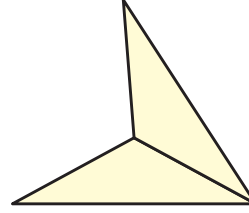
kümesinden rastgele iki sayı seçiliyor.

Buna göre seçilen bu iki sayının çarpımlarının tam sayı olma olasılığı yüzde kaçtır?

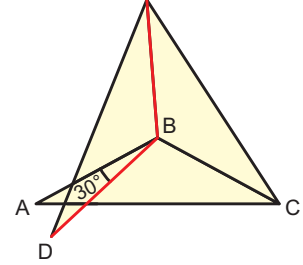
- A) 10 B) 20 C) 30 D) 40 E) 50



31. Şekil I'de verilen ikizkenar üçgen biçimindeki özdeş iki karton eşit kenarları boyunca düzlemde aralarında boşluk kalmayacak ve üst üste gelmeyecek biçimde yerleştirilmiştir. Daha sonra eşit kenarları kırmızı renkli olan özdeş bir karton daha Şekil II'deki gibi eşit kenarından biri çakıştırılınca bir kısmı ABC üçgeninin üstüne gelmiştir.



Şekil I

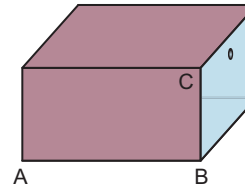


Şekil II

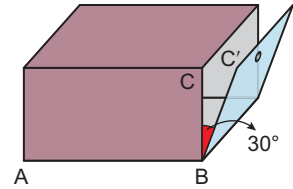
$m(\widehat{ABD}) = 30^\circ$ olduğuna göre kartonun eşit iç açılarından biri kaç derecedir?

- A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40

32. Şekil I'de verilen dikdörtgenler prizması biçimindeki dolabın dikdörtgen biçimindeki mavi cam kısmı, Şekil II'deki gibi 30° açılınca C noktası C' noktasıyla çakışmıştır.



Şekil I



Şekil II

$|AB| = 15$ br, $|BC| = 9$ br, $m(\widehat{CBC'}) = 30^\circ$ ve A, B, C' noktaları düzlemseldir.

Buna göre A ile C' noktaları arası uzaklık kaç birimdir?

- A) 21 B) $15\sqrt{2}$ C) $4\sqrt{30}$
D) $10\sqrt{5}$ E) 24

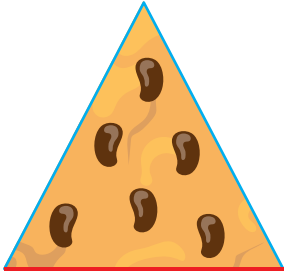
33. Kenar uzunlukları tam sayı olan üçgenlerin sadece bir kenarı çift sayı ise bu üçgenlere çiftsel üçgen denir.

Yasemin sayılar konusunu çalışırken bütün kenar uzunlukları asal sayılardan oluşan çiftsel bir üçgen oluşturmuştur.

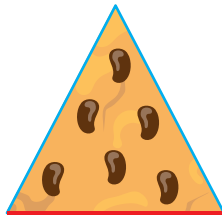
Buna göre elde edilebilecek çiftsel üçgenlerden çevre uzunluğu en küçük olanının çevresi kaç birimdir?

- A) 8 B) 10 C) 11 D) 18 E) 26

34. Şekil I'de verilen ikizkenar üçgen biçimindeki kurabiye'nin eşit kenarları mavi renkte, taban uzunluğu ise kırmızı renkte süslenmiştir. Daha sonra bu kurabiye pişirilince şekli bozulmadan, kenar uzunlukları %30 oranında azalarak Şekil II'deki gibi olmaktadır.



Şekil I



Şekil II

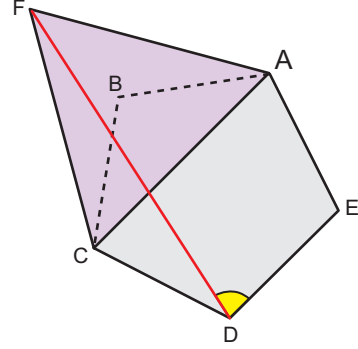
Şekil I'de süslenen kenarların uzunlukları toplamı 36 br ve Şekil II'deki kırmızı süslenen kenar uzunluğu 7 br'dir.

Buna göre pişirilmeden önce kurabiye'nin düzlemde kapladığı alan kaç birimkaredir?

- A) 48 B) 54 C) 60 D) 66 E) 72



35. Aşağıda bir düzleme yerleştirilmiş gri renkli ABCDE düzgün beşgeni biçimindeki kâğıdın üzerine bazı kısımları çakışacak biçimde ACF eşkenar üçgeni biçimindeki kâğıt yerleştiriliyor.



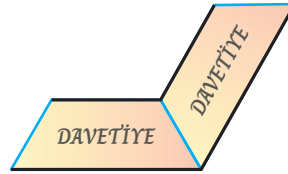
Kâğıtların iki köşesi A ile C noktalarında çakışmaktadır.

Buna göre F ile D noktalarını birleştiren kırmızı renkli bir çizgi çizildiğinde oluşan sarı boyalı açının ölçüsü kaç derece olur?

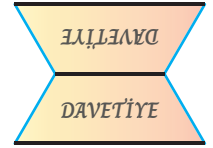
- A) 78 B) 80 C) 82 D) 84 E) 86

36. Şekil I'de verilen mavi kenarları birbirine eşit ikizkenar yamuk biçimindeki davetiyeler eş kenarlarından bir düzlemde çakıştırılınca en üstteki mavi kenar en alttaki uzun tabana paralel oluyor.

Uzun tabanı kısa tabanının iki katı olan davetiyeler bir düzlemde kısa tabanları boyunca Şekil II'deki gibi çakıştırılıyor.



Şekil I



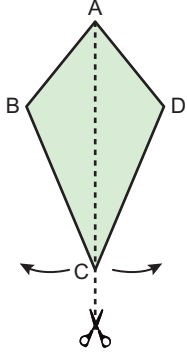
Şekil II

Şekil II'de davetiyelerin en uzak köşeleri arasındaki mesafe $3\sqrt{7}$ br'dir.

Buna göre davetiyelerden birinin çevresi kaç birimdir?

- A) 12 B) 15 C) 18 D) 21 E) 24

37. Şekil I'de verilen ABCD deltoidi biçimindeki karton [AC] köşegeni boyunca kesiliyor. Daha sonra elde edilen parçalar A köşesi etrafında oklar yönünde çevrilerek [AB] ve [AD] kenarı Şekil II'deki gibi tamamen çakıştırılıyor.



Şekil I

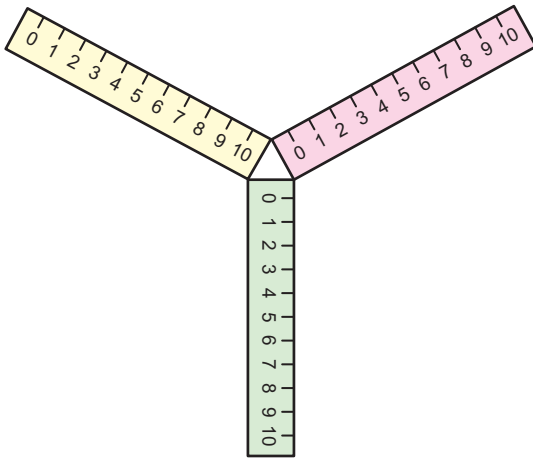
B ile D köşeleri K noktası üzerinde, C noktasında olan noktalar E ile F noktaları ile çakışmıştır.

$\angle(ABCD) = 22$ br, $m(\widehat{EKF}) = 120^\circ$ ve $|EF| = 7\sqrt{3}$ br'dir.

Buna göre Şekil II'deki AEKF dörtgeninin alanı kaç birimkaredir?

- A) $12\sqrt{3}$ B) $14\sqrt{3}$ C) $16\sqrt{3}$
D) $18\sqrt{3}$ E) $20\sqrt{3}$

38. Başında ve sonunda 0,5 br'lik cetvel boşluğu bulunan 10 br'lik dikdörtgen biçimindeki boyutları aynı olan üç cetvel bir düzleme köşeleri çakıştırılıp yerleştirilmiştir.



Ortada oluşan üçgenin alanı $12\sqrt{3}$ br² dir.

Buna göre cetvellerden birinin köşegen uzunluğu kaç birimdir?

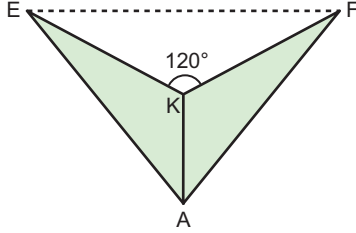
- A) $5\sqrt{6}$ B) $4\sqrt{10}$ C) 13 D) $6\sqrt{5}$ E) 14



39. Tabanının bir ayrıtı 4 br olan düzgün altıgen dik prizmanın yüksekliği 10 br'dir. Bu prizma üst tabanının uzun köşegeninden tabanına dik bir düzlemle kesilerek iki parçaya ayrılıyor.

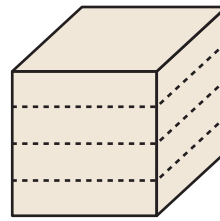
Buna göre elde edilen parçaların yanal alanlarının toplamı kaç birimkaredir?

- A) 240 B) 250 C) 320 D) 360 E) 400

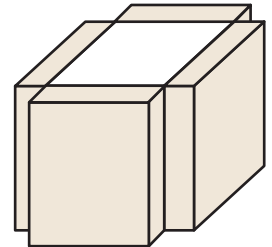


Şekil II

40. Şekil I'de verilen bir ayrıtı 4 br olan küp biçimindeki blok tabanına paralel üç kesimle dört özdeş parçaya ayrılıyor. Daha sonra elde edilen parçalar birer ayrıtları boyunca çakıştırılıp Şekil II'deki cisim elde ediliyor.



Şekil I



Şekil II

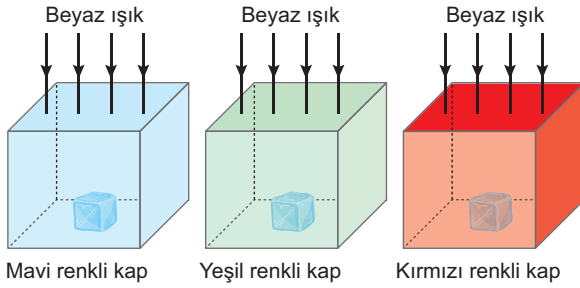
Buna göre elde edilen cismin yüzey alanı kaç birimkaredir?

- A) 180 B) 184 C) 188 D) 192 E) 196



1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

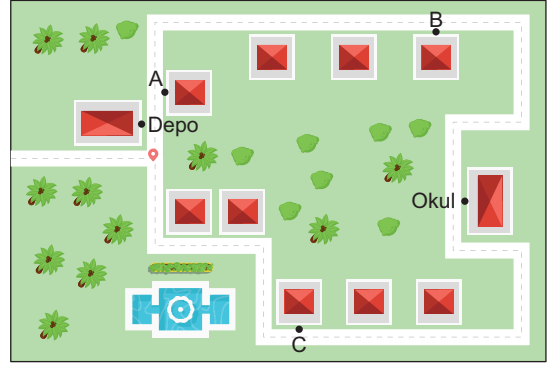
1. Boyutları aynı ve özdeş saydam maddeden yapılmış mavi, yeşil ve kırmızı renkli kutuların içine aynı sıcaklıkta özdeş buz kalıpları yerleştiriliyor. Kapalı kutulara dik bir şekilde homojen beyaz renkli ışık düşürüldüğünde mavi renkli kaptaki buzun tamamının erimesi için geçen süre t_M , yeşil renkli kaptaki için t_Y ve kırmızı renkli kaptaki için t_K olarak ölçülüyor.



Kaplar ısıya yalıtılmış olduğuna göre t_M , t_Y ve t_K arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $t_M = t_Y = t_K$ B) $t_M > t_Y > t_K$
 C) $t_K > t_Y > t_M$ D) $t_Y > t_M > t_K$
 E) $t_K > t_M > t_Y$

2. Bir mahallenin kargo dağıtım görevlisi o gün dağıtacağı kargoları depodan aldıktan sonra dağıtıma çıkıyor. Görevli alıcı adreslerini yön bulucusuna girdikten sonra rota planını sırasıyla harita üzerinde gösterilen A, B ve C noktalarına gidecek şekilde oluşturuyor.



Görevlinin noktalar arasındaki seyahat süreleri eşit olduğuna göre,

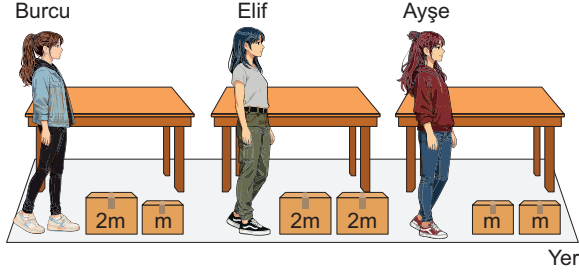
- A, B ve C noktalarının depoya göre konum vektörleri kıyaslandığında en küçük olan A noktasının konum vektörüdür.
- A-B noktaları arasındaki yer değiştirme B-C noktaları arasındaki yer değiştirmeden küçük ise A-B noktaları arasındaki ortalama hız B-C noktaları arasındaki ortalama hızdan büyüktür.
- Depoya göre A noktasının konum vektörü C noktasının konum vektörüne eşit olabilir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

(Harita ölçekli çizilmiştir.)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) I ve III E) I, II ve III

3. Burcu, Elif ve Ayşe'nin yerde önlerinde bulunan m ve 2m kütleli koliler şeklindeki gibidir. Burcu, Elif ve Ayşe önlerinde bulunan kolilerin tamamını özdeş masaların üzerine yan yana olacak şekilde yerleştiriliyor.



Burcu tüm kolileri 2t, Elif 3t ve Ayşe t sürede masanın üzerine çıkardığına göre Burcu, Elif ve Ayşe'nin güçlerinin büyükten küçüğe doğru sıralanışı aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Ayşe, Elif, Burcu
B) Elif, Ayşe, Burcu
C) Burcu, Ayşe, Elif
D) Elif, Burcu, Ayşe
E) Ayşe, Burcu, Elif
4. Bir ortamda üretilen ses dalgaları ortamda bulunan tüm maddelere çarparak maddelerin aynı frekansla titreşmesini sağlar. Titreşen maddelere lazer ışığı düşürülür. Işıқта aynı frekansta titreşir. Bu titreşim algılayıcıda elektrik sinyallerine dönüştürülür. Böylece kapalı bir ortamda üretilen ses dalgaları dışarıdan "lazer mikrofon" denilen alet yardımıyla işitilmiş olur.

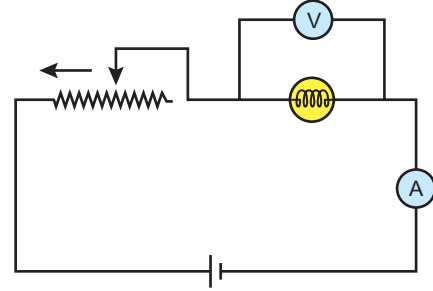
Lazer mikrofonun çalışma prensibine göre ses dalgalarına ait;

- I. genlik,
II. frekans,
III. tını

niceliklerinden hangileri önemsizdir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) II ve III

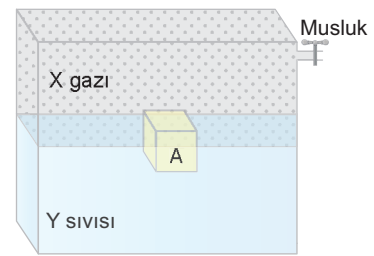
5. İç direnci önemsiz üreteç, reosta ve lamba ile kurulan devre şeması şeklindeki gibi olup başlangıçta ampermetrede okunan değer A, voltmetrede okunan değer V olup üreticinin tükeneceği süresi ise t'dir.



Buna göre reostanın sürgüsü ok yönünde bir miktar çekilirse A, V ve t ilk duruma göre nasıl değişir?

	A	V	t
A)	Azalı	Azalı	Artar
B)	Azalı	Artar	Artar
C)	Artar	Artar	Artar
D)	Artar	Değişmez	Artar
E)	Artar	Artar	Azalı

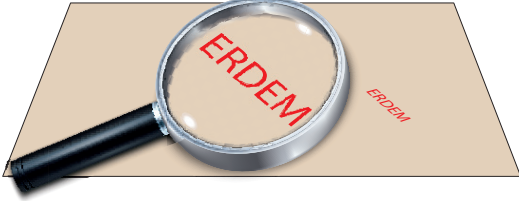
6. Şekilde verilen kaptaki X gazı, A katı cismi ve Y sıvısı dengede iken A cisminin sıvı tarafından etki eden kaldırma kuvveti F, kap tabanındaki sıvı basıncı P oluyor.



Musluk açılıp içeri bir miktar daha X gazı pompalanırsa F ve P ilk duruma göre nasıl değişir? (X gazı sıvılaşmıyor ve sıcaklık sabit kalıyor.)

	F	P
A)	Artar	Artar
B)	Artar	Azalı
C)	Değişmez	Değişmez
D)	Azalı	Artar
E)	Artar	Değişmez

7. Hava ortamında bulunan masa üzerindeki kâğıtta "ERDEM" yazmakta olup bir mercek yardımıyla bu yazıya bakıldığında mercekteki görünüm şekildeki gibi olmaktadır.



Buna göre,

- I. Kullanılan mercek kalın kenarlı mercektir.
- II. Mercek kâğıda yaklaştırıldığında mercekte oluşan görüntünün boyu artar.
- III. Mercekte oluşan görüntü sanal görüntüdür.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

8. Bir araştırma laboratuvarında çalışan kimyager, yüksek sıcaklıklarda bile bozunmayan ve geri dönüştürülebilir yeni bir plastik üretmek için çalışma yürütmektedir.

Buna göre çalışmayı yürüten kimyagerin ilgilendiği kimya disiplini aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fizikokimya B) Anorganik kimya
C) Organik kimya D) Biyokimya
E) Polimer kimyası

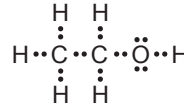


9. I. Atomun çekirdek çapının yaklaşık olarak $10^{-12} - 10^{-13}$ cm olduğunu ilk defa Thomson atom modelinde belirtmiştir.
- II. Elektronların kütlesi ihmal edilebilecek kadar küçük olduğu için atom kütlesinin büyük bir kısmını protonların oluşturduğunu ilk defa Bohr atom modelinde belirtmiştir.
- III. Atomun boşluklu yapıda olduğunu ilk defa Rutherford atom modelinde belirtmiştir.

Yukarıda verilen atom modelleriyle ilgili yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

10.



Lewis yapısı verilen $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$ (etil alkol)

molekülüyle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

($_1\text{H}$, $_6\text{C}$, $_8\text{O}$)

- A) $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$ polar bir molekül olduğu için su molekülü ile arasında oluşan etkin etkileşim türü dipol-dipol etkileşimidir.
- B) Hidrojen atomu dubletini, karbon ve oksijen atomu oktetini tamamlamıştır.
- C) Molekülde 7 tane polar kovalent bağ, 1 tane apolar kovalent bağ bulunmaktadır.
- D) $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$ molekülünün kaynama noktası, CH_3OH molekülünün kaynama noktasından daha fazladır.
- E) Kendi molekülleri arasında hidrojen bağı, dipol-dipol ve London etkileşimleri bulunmaktadır.



11. Aynı ortamda bulunan X, Y ve Z sıvılarının kaynama noktaları arasındaki ilişki $X > Z > Y$ şeklindedir.

Buna göre,

- Tanecikler arasındaki etkileşim gücü $Y > Z > X$ şeklindedir.
- Viskoziteleri arasındaki ilişki $X > Z > Y$ şeklindedir.
- Kaynama anındaki buhar basınçları arasındaki ilişki $Y > Z > X$ şeklindedir.

yargılarından hangileri doğru olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

12. $2\text{KClO}_3(\text{k}) \rightarrow 2\text{KCl}(\text{k}) + 3\text{O}_2(\text{g})$

tepkimesine göre 122 gram KClO_3 katısı ısıtıldığında katı kütlesi 24 gram azalmaktadır.

Buna göre tepkime yüzde kaç verimle gerçekleşmiştir?

(O: 16 g/mol, Cl: 35 g/mol, K: 39 g/mol)

- A) 20 B) 30 C) 50 D) 60 E) 75

Kralları Karması

13. 80° lik kolonya, hacimce %80 alkol içeren bir sulu çözeltidir.

Buna göre 500 mL 60° lik bir kolonya hazırlamak isteyen kimyagerin kullanması gereken alkol ve su kütlesi aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?
(d_{alkol} : 0,8 g/mL, d_{su} : 1 g/mL)

	Alkol	Su
A)	400	100
B)	320	100
C)	300	160
D)	300	200
E)	240	200

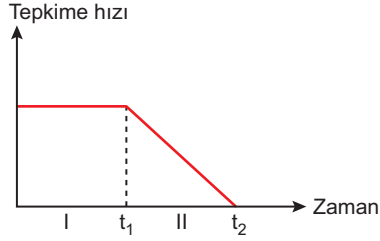
14. Aşağıdaki tabloda verilen metaller (+) işaretin bulunduğu derişik sulu çözeltilerle tepkime vermekte, (–) işaretin bulunduğu derişik sulu çözeltilerle tepkime vermemektedir.

Metal	HNO_3	HCl	NaOH
X	+	+	+
Y	+	–	–
Z	+	+	–

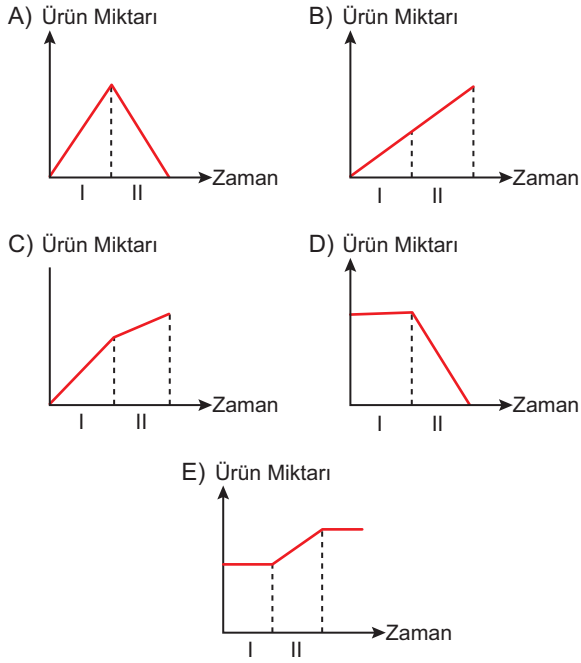
Buna göre X, Y ve Z metalleri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	X	Y	Z
A)	Au	Ag	Na
B)	Na	Pt	Ca
C)	Al	Cu	K
D)	Cu	Na	Sn
E)	Pb	Hg	Au

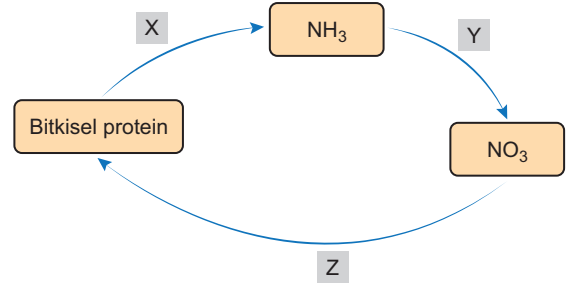
15. Aşağıdaki grafik optimum koşullarda devam etmekte olan bir tepkimenin bulunduğu ortama t_1 anından itibaren inhibitör ilavesiyle tepkime hızındaki değişimi göstermektedir.



Buna göre I ve II ile gösterilen zaman aralıklarında ortamdaki ürün miktarının değişimi aşağıdaki grafiklerden hangisi gibi olur?



16. Aşağıda azot döngüsü şematize edilmiştir.



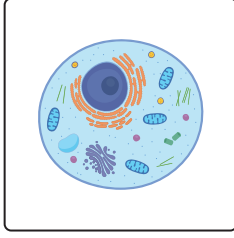
Bu döngüde görev alan X, Y ve Z canlıları için

- I. X canlısı heterotroftur.
- II. Y canlısı inorganik moleküllerden organik madde sentezler.
- III. Z canlısı organik molekülü, inorganik moleküllerle çeviremez.

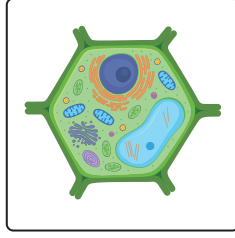
ifadelerinden hangileri söylenemez?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

17.



X hücresi



Y hücresi

Verilen X ve Y hücrelerinde meydana gelen mitozda görülün temel fark aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İğ ipliklerinin oluşması
- B) Kromozomların kısalıp kalınlaşması
- C) Kromozomların ekvatora dizilmesi
- D) Sitoplazma bölünmesi
- E) Kromatitlerin birbirinden ayrılması

18. Sıcakkanlı bir omurgalının aşağıdaki olaylardan hangisini gerçekleştirme beklenemez?

- A) Kuluçkaya yatmak
- B) Doğurarak çoğalmak
- C) Geviş getirmek
- D) Yavrularını sütle beslemek
- E) Başkalaşım geçirmek

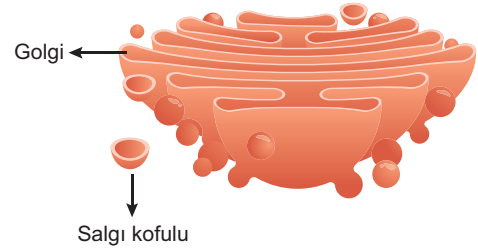
19. Bir hastanede aynı gece dünyaya gelen X, Y, Z ve Q bebeklerinin kan grubu ile Rh faktörleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Bebek	Kan Grubu	Rh Faktörü
X	0	Negatif
Y	A	Pozitif
Z	B	Pozitif
Q	AB	Negatif

Buna göre hangi bebeklerin anne ve babasının kan grubu ve Rh faktörü aynı olabilir?

- A) X ve Y
- B) Y ve Z
- C) X, Y ve Q
- D) Y, Z ve Q
- E) X, Y, Z ve Q

20. Aşağıda golgi ve koful organeli şematize edilmiştir.



Golgiden kopan kofullar içinde;

- I. sindirim enzimleri,
- II. mukus,
- III. reçine ve tanen salgısı,
- IV. glikoprotein

moleküllerinden hangilerine rastlanabilir?

- A) I ve II
- B) II ve IV
- C) I ve III
- D) I, II ve III
- E) I, II ve IV



VİDEO ÇÖZÜM
UYGULAMASINI İNDİRMEK
İÇİN KAREKODU OKUTUNUZ.

